









الشؤون العربية



مصر  
مصطفى أمين

تلقيت خطاباً من السيد صالح عبد الله كامل رئيس مجلس إدارة شركة دلة للاستثمار الزراعي والانتاج الحيواني بدعوني لحضور الاحتفال بوضع الحجر الاساسي بموقع المشروع في الساعة العاشرة والنصف من صباح الغد ، وقال في خطابه :

«ان المستثمرين ان يستثمروا أموالهم في مصر الشقيقة في مشروع يحمل اعل درجة من الاولية في خطة التنمية الخمسية المصرية ليقدموا دلة اعزاز وتقدير لصر ، وليرددهم الاصل في استمرار الجهود المخلصة لتنفيذ هذا المشروع كقائمة لمشروعات مماثلة تستهدف الخير والنماء للبلاد .

وتنفس الصعداء وأنا أقرأ هذه الدعوة ، فهذا مشروع كبير مضى عليه عدة سنوات وهو يتحدر بين وزير ووزير ، تقام امامه العقبات ، توضع في طرقة الصعوبات . يدور ويلف في الكاتبات ، يخرج من يوم الى يوم ومن اسبوع الى اسبوع ، ومن شهر الى شهر ، ومن عام الى عام . بعض اصحاب العقول الضيقة في مصر يعتقدون انه اهانة لصر ان تقوم فيها صناعة جديدة ، او يبدأ فيها مشروع كبير . يؤمنون بالمثل الذي يقول «الفقر حشمة والعز بهذلة» يزعمهم الرخاء ، وشقيهم النجاح ، ويؤرق نومهم ارض صحراء تتحول الى مزارع خضراء . هذا الطوبى الخامس هو المسؤول عن تأخر تنفيذ هذا المشروع عدة سنوات ، وقد كان المطلوب ان يباين اصحاب المشروع عندما يرون ان كل الابواب سدت في وجههم ، وان يحلوا مصر امتعتهم ويعودوا الى بلادهم فراراً بانفسهم ، ومن حسن حظ مصر ان اصحاب هذا المشروع يؤمنون بالصمود والتحدى ، ولهم قدرة عجيبة على الصبر في مواجهة الاشكالات والازمات والقروية والعقبات ، وكلما واجهوا بعقبات جديدة ازدادوا اصراراً على المضي في السعي لاتمام هذا المشروع الكبير ، وهذا المشروع يصلح مساحة ضخمه من اراضي الصحراء بالقرب من الكيلو ١٥٥ طريق مصر -

اسكندرية ، وسيفتح الطريق لتحويل اراضي الصحراء الى ارض زراعية وسيشبه فرصاً جديدة لعدد كبير من الفلاحين وسيدخل العمال ان منطقة محرومة من الحياة . نحن نحب وتشجع كل مشروع يحول شبرا واحداً من الصحراء الى ارض زراعية . ونتمنى ان يقوم في مصر عشرات المشروعات مثل هذا المشروع الكبير الذي يعتمد على وسائل التكنولوجيا الحديثة . فحين نشهد الحاجة الى ارض جديدة ، والى ان نخرج من الوادي الضيق الذي كنا نختنق فيه ، وواجبنا ان نشجع ونؤيد من يقومون بهذه المشاريع ، لا ان ننكس عليهم الحياة بالقرارات الارتجالية والتعقيدات الادارية .

كل من يريد ان يقدم مصر نضجه فوق رؤوسنا !

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

برعاية حرم الامير عبد الله  
سوق خيرية في سكن الطالبات  
بجامعة الملك سعود بالرياض

الرياض - مكتب الشرق الاوسط من  
اماني شفيق عواد :

برعاية حرم ولي العهد السعودي ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني افتتح يومي الخميس والجمعة الماضي سوق خيرية بسكن طالبات جامعة الملك سعود بالرياض . وقد بلغ ربح هذه السوق اكثر من مائة الف ريال سجله للاعمال الخيرية . وايعرت حرم ولي العهد عن اعجابها بالجهود التي بذلتها طالبات الجامعة (رحمة أم المؤمنين) للاعداد والتنظيم لهذه السوق وتمت زيادة فعالية هذه الجهود لتنظيم السوق في الاعوام القادمة واعادت برجال الاعمال والموسرين المساهمة في التبرع للسوق لتحقيق الغايات المنشودة من قيامها . وقالت : ان تنظيم مثل هذه السوق الخيرية بدلال على وحي الفتاة العربية المسلمة بأمور دينها وحبها لفعال الخير والاسهام فيه من اجله . وسجلت حرم ولي العهد كلمة في سجل التبرعات بسكن الطالبات الجامعيات قالت فيها : لقد سرتي السوق الخيرية التي افتتح اليوم في جامعة الملك سعود والتي تشك في جهود الطالبات وامل ان تكون خطوة لاستمرارية مثل هذه الاعمال الطيبة . وفكمت لها ما فيه خير هذه البلاد التي تفتتخ بأمور دينها وحبها لفعال الخير . فاني لفت نظري حسن نظام هذه السوق الخيرية بأمور دينها وحبها لفعال الخير . والله يوفقكم جميعا في ظل قيادة عليكم الفدى ولي عهد الامين . وقد تبرعت حرم ولي العهد للسوق براءه اهل لها . وتبرعت للاشارة الى ان هذه السوق الخيرية تضم ثمانية اقسام . هي : كمال : ان تشك من هذه الاشياء وتباع على ان يكون لشخص راس المال والسوق الربح وفي بعض الايام يكون للسوق جزء من راس المال ايضا . وقد تبرعت حرم ولي العهد للسوق بالادوات وقطر خيش ساهمت في ازياءات في هذه السوق بحيث ساهمت في ازياءات مع الشركات في بلادهم . في هذه السوق فقد كان صاحب اكبر تبرع ومساهمة فيها .

قسم ادوات المطبخ ويضم جميع الادوات المنزلية المستعملة في المطبخ من اطقا واوان واواني شتى وهذه الاشياء احضرها الطالبات باسعار مخفضة وبيعت في السوق بالسر الاسفل . قسم الورود ويضم عدد من الورود والاصيصات الزرع وقد اشترت محتوياتها بالسوق مخفضة ايضا وبيعت في السوق . جدير بالذكر ان الاعداد لهذه السوق يجري منذ العام الماضي حيث قامت طالبات هذه ام المؤمنين بالسكن باعداد التام لخدمة ام المؤمنين في ايامهم في الشركات الخفيفة في جميع أنحاء المملكة كل حسب المدينة التي تنتمي اليها ويتفقن اما بالتبرع الكامل او ان تشك من هذه الاشياء وتباع على ان يكون لشخص راس المال والسوق الربح وفي بعض الايام يكون للسوق جزء من راس المال ايضا . وقد تبرعت حرم ولي العهد للسوق بالادوات وقطر خيش ساهمت في ازياءات في هذه السوق بحيث ساهمت في ازياءات مع الشركات في بلادهم . في هذه السوق فقد كان صاحب اكبر تبرع ومساهمة فيها .

قسم الادوات المنزلية المستعملة في المطبخ من اطقا واوان واواني شتى وهذه الاشياء احضرها الطالبات باسعار مخفضة وبيعت في السوق بالسر الاسفل . قسم الورود ويضم عدد من الورود والاصيصات الزرع وقد اشترت محتوياتها بالسوق مخفضة ايضا وبيعت في السوق . جدير بالذكر ان الاعداد لهذه السوق يجري منذ العام الماضي حيث قامت طالبات هذه ام المؤمنين بالسكن باعداد التام لخدمة ام المؤمنين في ايامهم في الشركات الخفيفة في جميع أنحاء المملكة كل حسب المدينة التي تنتمي اليها ويتفقن اما بالتبرع الكامل او ان تشك من هذه الاشياء وتباع على ان يكون لشخص راس المال والسوق الربح وفي بعض الايام يكون للسوق جزء من راس المال ايضا . وقد تبرعت حرم ولي العهد للسوق بالادوات وقطر خيش ساهمت في ازياءات في هذه السوق بحيث ساهمت في ازياءات مع الشركات في بلادهم . في هذه السوق فقد كان صاحب اكبر تبرع ومساهمة فيها .

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

جوازات اردنية  
لبناء قطاع غزة

الكويت - كونا : قالت صحيفة «السياسة» امس انه يجري حاليا طبع وتجهيز نصف مليون جواز سفر اردني بغرض حل المشاكل الانسانية المستعصية التي يعاني منها أبناء الشعب الفلسطيني وبالأخص من قطاع غزة .

واضافت الصحيفة ان مصادرات فلسطينية اعطت الانباطح بان هذا القرار الاردني يأتي تحت الحاج منقطة التحرير الفلسطينية التي اكتشفت مؤخرا ان موافقة القوة العربية القادمة على الاعتراف بجواز السفر الفلسطيني الذي تم تسهله تكون مسيححة . وقالت هذه المصادر ان القيادة الاردنية ظلت تتحفظ باستمرار او ترفض اصدار جوازات سفر لمواطني غزة حتى لا يساء فهم هذا الموقف الاردني او تفسيره على انه تعارض مع قرارات الأمم العربية . وكشفت هذه المصادر ان القرار الذي تم تسهله توفت مؤخرا عن تجديد وثائق السفر للفلسطينيين وهو الامر الذي جعل المشكلة ذات طابع دولي عريض .

معرض الكتاب العربي  
في مؤتمر صحفي

الكويت - كونا : يعقد الامين العام المساعد للمجلس الوطني للتقافة والفنون والآداب السيد سليمان العسكري صباح الثلاثاء القادم مؤتمر صحافي يبحث فيه عن المعرض الحادي عشر للكتاب العربي الذي افتتح في ٢٧ الشهر الجاري على ارض المعارض الدولية بمنطقة مشرف . وسيتناول السيد العسكري في المؤتمر الذي يعقد بمقر الامانة العامة للمجلس الوطني الحدث الثقافي العربي السنوي والمستجدات التي طرأت على نشاط معرض الكتاب .

غرق السفينة القطرية  
لا علاقة له بحرب

الدوحة - ر : غرقت سفينة البضائع القطرية «المسيرة» ولقي اثنان من افراد طاقمها مصرعهما بعد ان اصطدمت بهيكل حقل نفط في الخليج قبالة الساحل السعودي وفقا لما ذكره مالكو السفينة أمس .

وقالت شركة قطر الوطنية للملاحة والنقل ان اثنين من طاقم السفينة المكون من ٢٦ شخصا قتل في الحادث الذي وقع يوم الخميس في الوقت الذي يستمر فيه البحث عن رباب السفينة المصرية عبد الحميد الجندى . وذكرت الشركة ان غرق السفينة ليس له علاقة بأي اعمال حرب . واقتيلان هما الضابط المصري شوقي عبد الغفار وعامل أحمركات الهندي محمد جندى . وأشارت الأنباء الى ان ثلاثة من افراد الطاقم في حالة طيبة باخذ المستشفيات بعد ان انتشلهم خرس السواحل السعودي .

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

١٩٨٥-١١-٢٤

دع ذهبي من الملك فهد للمصنع المشالي :  
الأمير سلمان بن عبد العزيز يري اليوم  
حفل توزيع الجوائز على المصانع السعودية

الرياض - مكتب الشرق الاوسط :  
يرعى الامير سلمان بن عبد العزيز ، امير منطقة الرياض في السابعة من مساء اليوم حفل توزيع الجوائز على المصانع الفائزة في ثلاث مسابقات . الاولى مسابقة جائزة الملك فهد للمصنع المثالي ، والثانية مسابقة جائزة الصناعات المتقدمة من وزارة الصناعة والكهرباء ، والثالثة مسابقة جائزة السلامة المقدمة من الدار السعودية للخدمات الاستشارية .

كما سيقيم الامير سلمان بعد ذلك افتتاح المعرض الثالث للصناعات الوطنية الذي تنظمه الغرفة التجارية والصناعية في مقر شركة معارض الرياض . وقد بلغ عدد المصانع التي اشتركت في مسابقة المصنع المثالي الخامسة لهذا العام ١١٠ مصانع منها ٤٩ مصنعا بالمنطقة الوسطى و ٢٥ بالمنطقة الغربية و ٢٢ بالمنطقة الشرقية وثلاثة مصانع بالهوف ومصنع واحد بالمنطقة الجنوبية . وقد وضعت المعايير اللازمة لتقييم اساس الاستحقاق لكل جائزة من الجوائز الثلاث وقامت لجنة من الاختصاصيين الفنيين والاداريين والماليين في مكتبها الدار السعودية للخدمات الاستشارية بالزيارة الميدانية لتلك المصانع وقد استبعدت من مسابقة هذا العام كافة المصانع التي حصلت من قبل على جوائز في المسابقات السابقة وذلك لتاحية الفحص امام بقية المصانع ولتوسيع قاعدة الصناعات والتشجيع لتعمل اكبر عدد ممكن من المصانع .

وتضمنت معايير الاختيار للمصنع المثالي عدة عناصر منها : نسبة العمالة السعودية الماهرة في المصنع واسلوب التدوير والصيانة التشغيلية لهم والخدمات العمالية التي يقدمها والمبرم والبرامج الترويجية المتوفرة وبه والسلامة الصناعية ومقوماتها والصيانة .

لجنة عربية في الامم المتحدة  
لتسوية خلافات حول مسودة  
قرار يتعلق بأزمة الشرق الاوسط



## المهندس الزامل وزير الصناعة والكهرباء السعودي : ٤ بلايين ريال دخل متوقع من البتروكيماويات نسبة مساهمة الصناعة في الناتج المحلي في ازدياد



المهندس عبد العزيز الزامل

ارساء صناعة لمقطع غير معدات

المهندس : ان التفكير في ارساء صناعة قطع غير معدات المصانع وارد بالفعل وهناك عدة مشروعات تتولى دراستها شركة التصنيع الوطنية والشركة العربية للمحار والمظلة العربية للتصنيع الصناعية وادعو الفرق التجارية والصناعية في المملكة ببنية مثل هذه المشروعات والعمل على ترويجها بين المستثمرين نظرا لما تتطلبه مثل هذه الصناعات من تكثيف رأسمالي كبير ومشاركة الشركات العالمية المتقدمة ومتطورة باستمرار خاصة ان هذه القطع تكلف ملايين الريالات وهي مجال رحب للاستثمار.

### دور للقطاع الخاص

● صناعات سلك الاساسية تدعو لقيام صناعات مكملة عديدة وان منتجات بعض المصانع الوطنية لم تغط سوى ١٥٪ فقط من احتياجات المواطنين، فقط امل من يرغب احتيازا هذا المجال ان يختار السلك التي يريد تصنيعها ويعد لها دراسة جدوى اقتصادية حقيقية، ولا بأس من اشتراكه في اعدادها بنفسه حتى يمكن الاطلاع على كل صغيرة وكبيرة من تفاصيل المشروع ويستفسر عما يخفى عليه حتى لا يفتأ بتغييرات كبيرة بين الدراسة والواقع العلمي، وبالتالي يتعرض المشروع الى مشاكل هو في غنى عنها منذ البداية.

الرياض مكتب - الشرق الاوسط : أعلن وزير الصناعة والكهرباء السعودي المهندس عبد العزيز الزامل ان الدخل المتوقع من صناعة البتروكيماويات السعودية عند بلوغ جميع الشركات التابعة لـ (سابك) مرحلة الانتاج يقدر بحوالي ٤ بلايين ريال، مما سيدفع الى تحسين الميزان التجاري للمملكة العربية السعودية. وحول المفاوضات مع دول السوق الأوروبية المشتركة، حول خفض الرسوم الجمركية المفروضة الآن على (البثانول) و (البولي إيثيلين) السعوديين أوضح ان هذا التفاوض سيمتد الى سنوات حيث لا تقدم في الموضوع لأن الصوت المسموغ في امانة السوق الأوروبية المشتركة هو صوت منتجي الصناعات البتروكيماوية.

وذكر المهندس الزامل في حديث أجرته معه الزميلة مجلة (تجارة الرياض) ان نسبة مساهمة الصناعة في الناتج المحلي الإجمالي للمملكة العربية السعودية خلال الخطة الخمسية الثانية بلغت ٦,٦٪ وزادت الى ١٠٪ خلال الخطة الخمسية الثالثة، ومن المخطط ان ترتفع هذه النسبة الى ١٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي قبل نهاية الخطة الخمسية الرابعة، وذلك بعد اكتمال شركات (سابك) والمصانع الوطنية التي تحت التنفيذ حاليا والمشروعات المساندة في الجبيل وينبع.

وفيما يلي نص الحديث :

● ما هو رايكم في النسبة التي تساهم بها الصناعة في الناتج المحلي الإجمالي للمملكة العربية السعودية، وما هي تصوراتكم لزيادة هذه النسبة؟

بـ بلغت نسبة مساهمة الصناعة في الناتج المحلي الإجمالي للمملكة خلال الخطة الخمسية الثانية ٦,٦٪ وزادت الى ١٠٪ خلال الخطة الخمسية الثالثة، وبالمعايير الاقتصادية تعتبر هذه النسبة منخفضة مقارنة بالقرارة الى المملكة الاقتصادية التي تتبرها المملكة بين دول العالم و ذات الوقت فانها عالية في محيط الدول النامية الصناعية التي سبقتها في المجال الصناعي منذ عشرات السنين.

ويرجع انخفاض هذه النسبة الى عدة عوامل:

١- حداثة عهد المملكة بالصناعة اذا قورنت بمعايير الزمن الذي تستغرقه عملية النمو الصناعي بين دول العالم.

٢- معظم مصانع سابك بدأت الانتاج الفعلي خلال الاعوام الأخيرة والصناعات التحولية لم يستقر انتاجها بعد في الاسواق.

٣- المنافسة الغير عادلة التي تواجهها المنتجات الوطنية.

ومن المخطط ان ترتفع نسبة هذه المساهمة الى ١٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي قبل نهاية الخطة الخمسية الرابعة وذلك بعد اكتمال شركات سابك والمصانع الوطنية التي تحت التنفيذ حاليا والمشروعات المساندة في الجبيل وينبع.

لا يفتقر التنويع هنا ان زيادة هذه النسبة سيحقق بآذن الله بسوعي المواطن ودعمه المتواصل وادراك الأخرى الصالحين في أجهزة الدولة والمؤسسات الوطنية - التي تؤمن احتياجاتها من الصناعات الوطنية- بأهمية اعطاء الأولوية لمنتجات الصناعة الوطنية.

الدولة تقدم للصناعة تسهيلات وتشجيعا ودعمًا - ومع ذلك نجد السلع المستوردة في احضان كثيرة أرخص سعرا - كيف تفسرون ذلك، وما هو الحل؟

بـ بالفعل هناك لبعض السلع المستوردة داخل المملكة أسعار أرخص من أسعار منتجات وطنية وهذا يرجع الى عدة اسباب:

١- مصانعنا حديثة ولم تصل الى طاقاتها الانتاجية الكاملة الى الآن ولذلك فان التكاليف الثابتة تكون مرتفعة مما يجعل المنتجات اعباء تزيد كلما قل الانتاج والعكس.

٢- بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣- بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٤- بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٥- بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

## بحث اقتصادي خاص لـ الشرق الأوسط دور التوطن الصناعي في التنمية الاقتصادية العربية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط : يشتمل الاقتصاد العربي بوجه عام بالتخلف في الانتاج والتبعية الاقتصادية للسوق العالمية والضعف الشامل هيكل وتوزيعا وتعود أسباب ذلك الى الجهود الاستعمارية التي كانت مسيطرة على الوطن العربي مما أدى الى ربط الاقتصاد الوطني باقتصاديات البلد المستعمر حيث ان تلك الدول كانت تهدف اساسا الى استغلال الموارد الطبيعية العربية واستنزافها لصالحها وفي ظل هذه الشروط والظروف الاقتصادية الشاذة فان أغلب الصناعات التي قامت خلال تلك الفترة كانت صناعات استخراجية تستهدف تصدير المواد الخام العربية الى الخارج لتصنيعها في الدول المستعمرة.

وعلى الرغم من ان بعض الدول العربية قد حققت خلال السنوات القليلة الماضية بعض التقدم في مجالات التصنيع وفي فروع صناعية محددة الا ان الصناعة العربية لا تزال تنقسم بعوامل التخلف وذلك بقياس الى الدول المتقدمة صناعيا.

ويمكن تحديد اهم مظاهر التخلف التي تتمتع الصناعة العربية على النحو التالي:

١ - انخفاض مساهمة قطاع الصناعة التحولية في الدخل القومي حيث انها لا تتجاوز في الغالب (١٠٪ الى ٢٠٪) وتنخفض في بعض الدول الى (٢٪ الى ٣٪) في بعض الدول المتقدمة صناعيا.

٢ - ان أغلب النشاطات في الصناعة التحولية تنحصر في الصناعات الاستهلاكية وفي مشاريع متوسطة او صغيرة الحجم عموما وتقتصر أغلبها على فروع الصناعات الغذائية البسيطة والصناعات الانشائية والغزل والنسيج مع انخفاض حصة الصناعات الكيميائية والبتروكيميائية والصناعات الهندسية وصناعة الآلات والعدد ووسائل الانتاج الأخرى.

٣ - ان دور التوطن الصناعي فيز على المستوى القومي كاداة هامة لتحقيق التوازن التنموي بين اقاليم ومناطق الوطن العربي المختلفة فعمل الرغم من تعدد الموارد الطبيعية وانتشارها على رقعة الوطن العربي تلاحظ ان درجة استغلال تلك الموارد متفاوتة مما أدى الى الحصول على دخول متباينة بين تلك الدول وهذا التفاوت في الدخل يؤدي بدوره الى تفاوت في الاستثمارات وبالتالي الى اختلال التوازن التنموي، ونلاحظ انه يجب علينا النظر الى مسألة التوازن التنموي من زاوية استغلال الموارد البشرية العربية المتاحة بشكل افضل وتطويرها باتجاه الحاجة لسد المتطلبات العربية الاجمالية خاصة وان هناك بعض الدول العربية التي تعاني من ضغط سكاني شديد على الموارد الطبيعية كصر مثلا بينما تنعكس الصورة في بعض المناطق الأخرى حيث تعاني من ندرة في النضر البشري كما هو الحال في منطقة الخليج العربي وليبيا لذلك فان التوطن الصناعي يمكن ان يلعب دورا اساسيا في تحقيق التوازن الاقتصادي والتنموي بالنسبة للموارد البشرية والمادية اضافة الى تشغيل الموارد المالية المتاحة بشكل افضل وبالتالي يساهم في ازالة الفوارق النسبية في درجات التطور والنمو الاقتصادي والصناعي بين الدول المتقدمة التي تعجز اى دولة عربية من

١ - تكامل الاستثمارات الصناعية من خلال تكامل استغلال الموارد الطبيعية المختلفة الموجودة في الوطن العربي ففي الامكان توطيد صناعة معينة في دولة عربية ترتبط وتتكامل استثماراتها مع استثمارات أخرى لوارد طبيعية مكملة لها متواجدة في دولة أخرى وذلك باختيار تلك الموارد التي تتوافر فيها افضل اليزات النسبية على المستوى القومي وفي هذه الحالة فان حجم تلك الصناعة ودورها في مجال الاقتصاد سيتضاعف أكثر بكثير من مجموع منافع كل من المبادرات الصناعية في اي من تلك الدول وذلك بسبب افضلية الاختيار وتوافر عدد من الدائل المتاحة في هذا الشأن.

٢ - ان التوطن الصناعي على هذا المستوى يمكن الصناعة العربية من دخول بعض الانشطة الصناعية المتقدمة التي تعجز اى دولة عربية من

تتم بحمد الله افتتاح  
مستوصف ابن سينا  
حائل/ شارع الملك فيصل - ت/ ٥٢٢٨٥٤ - ٥٢٢٨٥١٨

شركة  
آد آرت مديان لآلان  
ADART MEDIAN SIGNS  
تدعيمك زينة زجاجة رقم (٢١٨)

المعرض الثالث للصناعات الوطنية

المقام على أرض بركة عمارت الرياض الجديدة

خلال الفترة من : ١٢ - ٢٢ ربيع أول سنة ١٤٠٦  
الموافق : ٢٤ - ٤ ديسمبر سنة ١٩٨٥

إذ سركنا اني نقتد بكون قمرنا عزرا و سركنا عزرا

مطار الملك خالد الدولي بالرياض

ومشروع لوحات مركز الخرافي التجاري بالكويت

والسيرة مشروعات الوحات الأخرى في المملكة

وأعلن المكتب عن قيامه بخدماته في جميع أنحاء المملكة

العامة والخاصة في شتى

أحدث أنواع المصانع الإعلانية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

والإضاءة الخارجية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

والإضاءة الخارجية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

والإضاءة الخارجية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

والإضاءة الخارجية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

والإضاءة الخارجية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

والإضاءة الخارجية والإضاءة الداخلية والإضاءة الخارجية

١ - انخفاض مساهمة قطاع الصناعة التحولية في الدخل القومي

٢ - ان أغلب النشاطات في الصناعة التحولية تنحصر في الصناعات الاستهلاكية وفي مشاريع متوسطة او صغيرة الحجم عموما

٣ - ان دور التوطن الصناعي فيز على المستوى القومي كاداة هامة

٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١ - انخفاض مساهمة قطاع الصناعة التحولية في الدخل القومي

٢ - ان أغلب النشاطات في الصناعة التحولية تنحصر في الصناعات الاستهلاكية وفي مشاريع متوسطة او صغيرة الحجم عموما

٣ - ان دور التوطن الصناعي فيز على المستوى القومي كاداة هامة

٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١ - انخفاض مساهمة قطاع الصناعة التحولية في الدخل القومي

٢ - ان أغلب النشاطات في الصناعة التحولية تنحصر في الصناعات الاستهلاكية وفي مشاريع متوسطة او صغيرة الحجم عموما

٣ - ان دور التوطن الصناعي فيز على المستوى القومي كاداة هامة

٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٣٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١ - انخفاض مساهمة قطاع الصناعة التحولية في الدخل القومي

٢ - ان أغلب النشاطات في الصناعة التحولية تنحصر في الصناعات الاستهلاكية وفي مشاريع متوسطة او صغيرة الحجم عموما

٣ - ان دور التوطن الصناعي فيز على المستوى القومي كاداة هامة

٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٤ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٥ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٦ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٧ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٨ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

١٩ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٠ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢١ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٢ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا لعدم الاقبال عليها داخل مناطق

٢٣ - بعض السلع المستوردة المتداولة في الاسواق - اما انها رخيصة نظرا



اليدوي الى النظام الالى.











يو إس نيوز

## ذكريات وطرائف من مؤتمرات القمة السابقة يحكيها من عاصروها مع قادة القوتين العظميين

نشرت مجلة يو إس نيوز، بمناسبة مؤتمر القمة بين الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف والرئيس الأمريكي ريجنالد ريجنالد، مسطولا عن ذكريات بعض كبار المسؤولين في الإدارات السابقة عن مؤتمرات القمة التي عقدت خلال ربع القرن الماضي.

وقال انه في عام ١٩٦١ كان جون كينيدي الذي لم يرض على رئاسته وقت طويل يحاول في مؤتمر قمة فيينا فهم زعيم سوفياتي راسخ هو نيكيتا خروتشوف. ويقول البعض ان خروتشوف في واقع الامر استهان بكينيدي اذ كان. ولكن الاتجاه العام هو ان كينيدي رغم حداثة في السياسة الدولية كان حازما في تعامله مع الزعيم السوفياتي.

وقال انه في عام ١٩٦١ كان جون كينيدي الذي لم يرض على رئاسته وقت طويل يحاول في مؤتمر قمة فيينا فهم زعيم سوفياتي راسخ هو نيكيتا خروتشوف. ويقول البعض ان خروتشوف في واقع الامر استهان بكينيدي اذ كان. ولكن الاتجاه العام هو ان كينيدي رغم حداثة في السياسة الدولية كان حازما في تعامله مع الزعيم السوفياتي.

مع ذلك استقل خروتشوف القمة لاشغال ازمة برلين ثم لجا بعد عام واحد الى اشغال ازمة صواريخ كوبا. ويقول البعض ان خروتشوف قرر نقل الصواريخ الى كوبا لانه اعتقد بعد قمة فيينا ان كينيدي غير حازم. ولكنني اعتقد انه كان مخطئا في تقديره ولم يستشر كبار رجاله في الكرملين ليعرف رد الفعل الأمريكي المحتمل.

اما هيلموت سونينفيلد الذي كان مستشارا لوزارة الخارجية الامريكية منذ عام ١٩٧٤ حتى عام ١٩٧٧ فهو



خروتشوف



كينيدي



بريجنيتف



كلتر

يقول : اذكر انني عندما كنت في موسكو اعبث بساعة يدي خلال الترجمة الانجليزية لما قاله ليونيد بريجنيف اخنئ الزعيم السوفياتي نحوي وقال : اسمع لي ان اري هذه الساعة. ولم تكن في الواقع ساعة ثمينة ولكنني شرحت له كيف انها تعتبر ساعة خاصة لقيمتها العاطفية والشخصية. ولكن الذي حدث هو ان بريجنيف اخذ الساعة واعطاني بدلها ساعة جيبة. وكانت كلتا الساعتين سويسرية الصنع.

ولعل اهم ما ميز تلك القمة ان بريجنيف كان رغم التزامه بالنص الذي كان امامه، يعتمد على أسلوبه الشخصي في الحديث والحوار والحركة. كما كان

يقول : اذكر انني عندما كنت في موسكو اعبث بساعة يدي خلال الترجمة الانجليزية لما قاله ليونيد بريجنيف اخنئ الزعيم السوفياتي نحوي وقال : اسمع لي ان اري هذه الساعة. ولم تكن في الواقع ساعة ثمينة ولكنني شرحت له كيف انها تعتبر ساعة خاصة لقيمتها العاطفية والشخصية. ولكن الذي حدث هو ان بريجنيف اخذ الساعة واعطاني بدلها ساعة جيبة. وكانت كلتا الساعتين سويسرية الصنع.

مخداعا لانه حاول باستمرار مناقشة «احساس الرئيس فورود التاريخي وتذكيره بمسؤولياته الجسيمة». ويقول لورنس ايجليزج الذي كان مساعدا لوزير الخارجية هنري كيسنجر من عام ١٩٧٢ - ١٩٧٥ ان كيسنجر سأل الرئيس نيكسون عن التحضير لقائه مع بريجنيف : ما هي الاهداف التي تريد تحقيقها من الاجتماع ؟ ثم ما هي الاهداف التي يريد السوفيات تحقيقها ؟ وكيف يمكن ان تتضارب اهداف الطرفين خلال اللقاء ؟ ولكن حتى مع مثل ذلك التخطيط وما تبعه من استعدادات كبيرة ومفصلة تظهر مشكلات غير متوقعة.

وانطباعي عن السوفيات بشكل عام انهم ليسوا مفوضين حاذقين او بارعين، مثل الفيتناميين مثلا. ومع ذلك فان من الصعب جدا زحزحتهم عن مواقفهم. وفي قمة عام ١٩٧٤ في فلاديفوستوك بين نيكسون وبريجنيف اتضح انه لا يمكن التوصل الى نتائج قاطعة الا بعد استعدادات مكثفة.

ويقول ريجنيتف بريجنيتف عن مؤتمر الرئيس كارتر مع الزعيم السوفياتي بريجنيف : كنا مهتمين في الدرجة الاولى قبل مؤتمر قمة فيينا عام ١٩٧٩ بمصادقة الرئيس وذلك لم تكن نريد ان يظهر بمظهر المتساهل اكثر مما ينبغي. والسبب هو ان السوفيات يحاولون استغلال مظاهر الود او اللباقة الزائفة عن الحد.

لكن الاخطار في اي قمة عادة تتمثل في تصلب احد الطرفين اكثر مما ينبغي او ان يتساهل احدهما اكثر مما يجب. ومن هنا تبرز اهمية فن الحوار والتفاوض الذكي.

منزل شاطئ البحر الأحمر  
RED SEA PALACE HOTEL  
تليفون ٦٤٢٨٥٥٥ حدة  
حولي المسبح  
مهرجان السربك الملكية  
الياسية  
الأحد من ٧:٣٠  
إدارة شركة جوستار للسياحة والمطاعم  
معدون في الفنادق السياحية الدولية

مصنع السحابات الخشبية  
يقدم الشيش السحابات الانميوم  
مركز ادمم التجاري  
طريق المدينة التازة  
٢٠١٣٨٩ / ٢٠١٣٩١ / ٢٠١٣٩١ / ٢٠١٣٩١

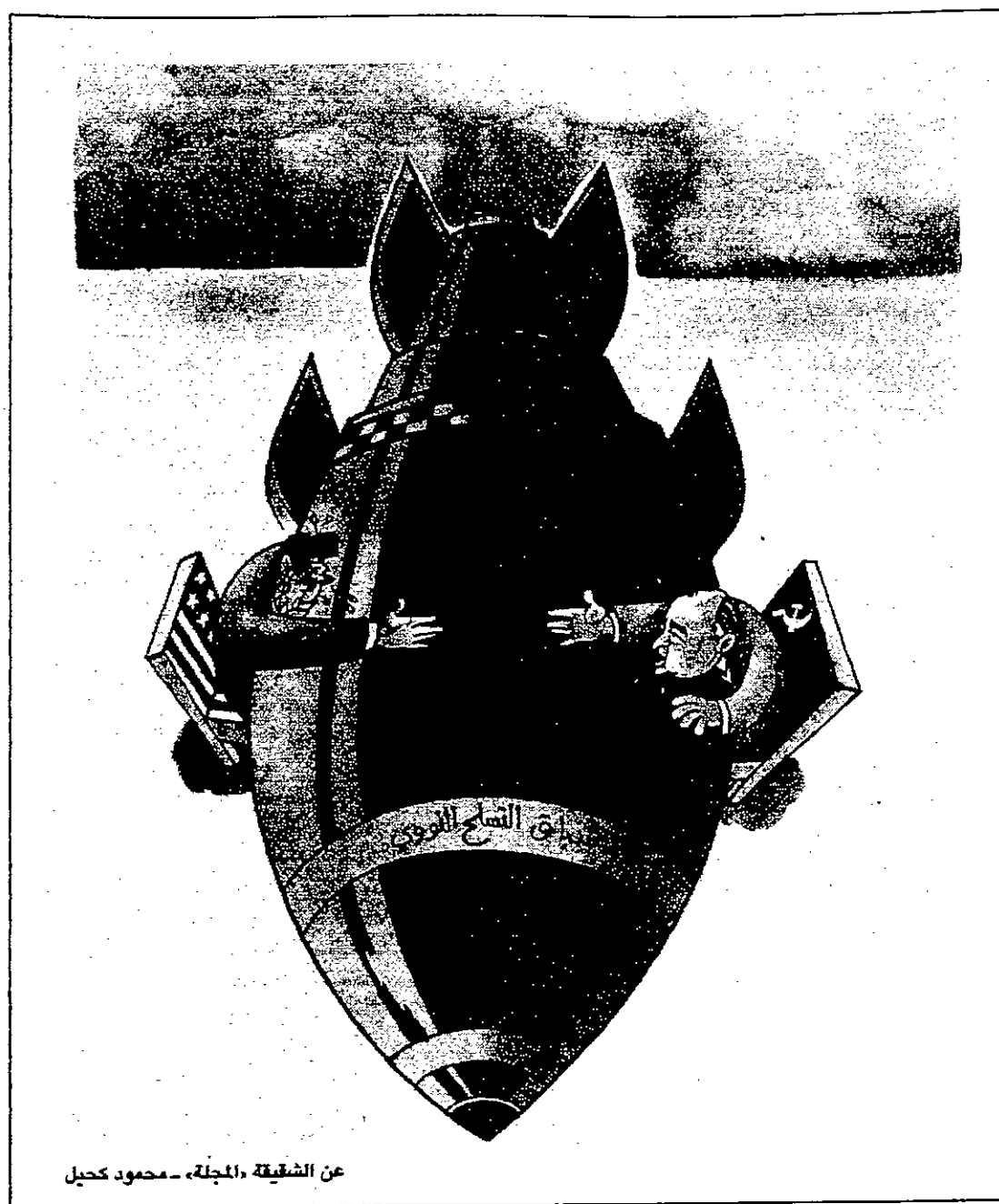
مركز ١٠٠٠ واط الفائق القوة  
يجعل من هذه الكنسة الكهربائية شيئا آخر. القساري يختص حتى من الأماكن الضيقة الوصول إليها. هناك أيضا قطعة خاصة لتنظيف الفجوات، فرشاة مستديرة، فرشاة، بالإضافة إلى اختيار مزيج للشباب الكهربائي FBC901EMK يجعل من ٢٠/١٠ (٢٠/١٠) في الطبيعة بين الكنسات الكهربائية.

فيسشر  
الكنسة الكهربائية  
القوية ذات السعة  
الكبيرة.

FSC 65EK  
مكنسة تنساب بلاستيكية الأرض  
شامبو زكنون لا يضر الأرض  
التيشط، مؤثر للبيئة، لا يضر  
قائمة خاصة للجوارات، فرشاة

FSC 2650EK  
مدمجة وكنسة عالية  
الفعالية مع حافة متحركة تعدد بل قوة الشفط  
سعة كبيرة لتخزين الغبار، مؤثر قوة الغبار  
وضابط كباس لإعادة لفت الشريط.

الوكالة العامة في المملكة العربية السعودية  
مركز الموي التجاري



عن الشقيقة، المجلة - محمود كحيل

دول ستريت جوبل

## سياسة موسكو تتجه للواقعية

### بعد تقلص نفوذها في العالم

علقت صحيفة «دول ستريت جوبل» على السياسة السوفياتية الخارجية في عهد الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف ووزير خارجيته الجديد انوار شقاريدارزه قائلان ان السياسة الخارجية السوفياتية بدأت منذ ان تولى جورباتشوف السلطة تحقق مكاسب ملحوظة في امكن مختلفة من العالم. ان ان موسكو زادت من اهتمامها بأمريكا الوسطى وأمريكا

اللاتينية وأفريقيا. وخلال الاعوام الاخيرة مما فتح الباب على مصراعيه امام الغرب والولايات المتحدة بالذات.

اما الآن فهناك اعتراف في العواصم الغربية لاسيا واشتد بان الوقت قد حان لبدء زيادة حذر الغرب من التحركات السوفياتية على الصعيد الخارجي.

وهناك على اي حال اتفاق عام على ان النهج السوفياتي الخارجي الجديد يمتاز بقد أكبر من الواقعية وأقل قدر ممكن من الايديولوجية. وخطر امثلة على ذلك زيارة جورباتشوف الاخيرة الى فرنسا والاستقبال الحافل الذي لقيه

زوجة الرئيس الفلبيني فرديناندو ماركوس في موسكو خلال زيارتها بعدهم في مختلف العالم.

وتقلت الصحيفة عن قسطنطين جوتاندوف المحلل السياسي في صحيفة «افستيبا» السوفياتية قوله : «إننا بدانا ونسواصل انتاج سياسة خارجية فعالة نشطة تنفيذ زعامة شابة».

والشعور العام في الغرب هو ان الزعامة السوفياتية الجديدة الشابة اكثر اقداما وجراة في تحركاتها الخارجية واكثر اقداما في عرض

المبادرات السياسية مما سيجعل من الصعب على الغرب تجاهل المبادرات التي تقدمها موسكو سواء في مجال الحد من الاسلحة او غيره من المجالات التي تؤثر في العلاقات بين الشرق والغرب.

إلا ان بعض الرسميين الأمريكيين يرون النشاط السوفياتي الاخير مجرد حركة، دون متبعية، ملموسة او نجاح، حقيقي. والسبب في هذا التحرك الخارجي هو المصاعب التي تواجهها القيادة السوفياتية على الصعيد الداخلي. يضاف الى ذلك ان السوفيات خسروا خلال الاعوام الخمسة عشر الماضية الكثير من المناطق التي كان لهم فيها نفوذ قوي او واضح. من ذلك مثلا مصر التي كانت اهم حليف لهم في العالم الثالث حتى عام ١٩٧٢.

كما ان مجالات نفوذهم الاخرى مثل اثيوبيا ودجولا تعاني من حركات تمرد او مقاومة. ووفق ذلك تجد ان الدول الشيوعية في أوروبا الشرقية والدول الاخرى تعاني من مشكلات اقتصادية حادة. كما ان الشيوعية فقدت كل عناصر جاذبيتها بالنسبة للغالبية الساحقة من سكان العالم الثالث.

ومن المؤكد ايضا ان التحول الاقتصادي والسياسي الاخير في الصين كان من العوامل التي دفعت الكرملين الى بذل نشاط أكبر على صعيد السياسة الخارجية.

ومع كل ذلك فان الصحيفة تقول ان هناك بعض دواعي القلق في الدوائر الغربية من هذه التحركات السوفياتية. ان ان احساس هذه الدوائر هو ان موسكو ظلت غائبة عن المسرح الدولي



جورباتشوف



شيفاريدارزه

الرسمية الاخيرة لها، والزيارة التي قام بها وفد برلان سوفياتي الى الصين لأول مرة منذ اكثر من خمسة عشر عاما.

الكونغرس

## مدامه النهاية لشككة ايرلندا

قلت مجلة «الاكونوميست» ان الاتفاق الذي توصلت اليه رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثاتشر مع رئيس الوزراء ايرلندي دكتور جاريث فيتزجيرالد هو عمل للتاريخ لا للدماء. فقل عام تقريبا اتفق الطرفان على الاجتماع خلال ٦ اشهر لمحاولة حل مشكلة شمال ايرلندا.

وكان لهذا التاجيل فوائدته. ان الامال لم ترتفع الى مستوى التوقعات غير المعقولة كما ان الأمور أصبحت أكثر وضوحا لدى الجميع. كذلك كان تأجيل القمة بينهما ضروريا لاتاحة الفرصة امام كبار موظفي

الحكومتين لدراسة مختلف جوانب أي اتفاق يمكن التوصل اليه. والاتفاق الجديد سيوفر للجهاز اللازم للمشاركة في السلطة بل لممارستها بطريقة مقبولة لسكان ايرلندا الشمالية: البروتستانت الذين يشكلون ٦٠ في المائة من السكان ويريدون ان يظلوا بريطانيين والكاثوليك الذين يشكلون ٤٠ في المائة من السكان يريدون ان يصبحوا جزءا من

الجمهورية ايرلندية. ويعني الاتفاق ايضا ان وزراء الحكومتين سيجلسون معا ويستشيرون موظفيهم من كلا الجانبين كما سيكون هناك منتدى للبرلمانيين من الطرفين يلتقون فيه.

وستواصل الحكومة البريطانية حكم ايرلندا الشمالية الى ان يصوت سكانها مطالبين بخلاف ذلك.

لكن اهم شيء في الاتفاق - في رأي المجلة - هو ان الشرطة والسياسيين والاداريين والجنود وما الى ذلك من المؤسسات المختلفة على جانبي الحدود سيعملون سوية من اجل حل مشكلات الطرفين في ايرلندا الشمالية.

وفي هذا الاتفاق فائدة كبيرة لبريطانيا والجمهورية ايرلندية لانه يوجد هدف الطرفين وجهودهما من اجل احلال السلام في المقاطعة. وهو اتفاق تاريخي لانه حول قضية الوحدة بين شمال ايرلندا وجنوبها من هدف الى امية لكنه زاد من نصيب الكاثوليك في السلطة في الاقليم.

ولا شك في ان واجب كل الأحزاب السياسية في البلاد يقتضي منها تأييد الاتفاق. فهو خطوة تاتي كدليل قاطع على ان الحكومتين ايرلندية والبريطانية تحلان كل التواهي الطيبة لشعب ايرلندا. وعلى قطاعات هذا الشعب الان ان تعمل على انجاح

الاتفاق. فمنذ ان تولت الحكومة البريطانية في لندن ادارة شؤون ايرلندا الشمالية عام ١٩٧٢ والسياسيون المحليون هناك احرار في رفع الشعارات القضاة والمناذرة بالباديء التي تروق لهم في راحة تامة بينما يقوم البريطانيون بما تسببه المجلة مهمة الادارة القذرة في ايرلندا الشمالية.

والآن وبعد هذا الاتفاق تستطيع كل جهة الادعاء بأنه ضد مصالحها. ولكن سكان ايرلندا الشمالية من كاثوليك وبروتستانت يعرفون جيدا انه اذا كان لا نظام جديد ان ينجح فان عليهم قبل كل شيء ان يكفوا عن معارضتهم المستمرة لبدا الحكم النزيه والعادل الذي تشترط فيه كل القطاعات. وهذا هو تماما ما يسعى اليه اتفاق ثاتشر - فيتزجيرالد. فهو اتفاق تاريخي يستحقان التهنئة عليه والعمل على تحقيقه لا إفشاله.

زنكون  
حصانة ضد القشرة - علاج ووقاية

IMPROVED Richer Formula  
Zincon  
leaves hair clean & easy to manage  
Net 6 fl.oz (236ml)

مادة زنكون اليريشيون هي السر. انها تقتضي على القشرة وتمنع عودتها دون اضرار أي حساسية للجلد أو العينين.

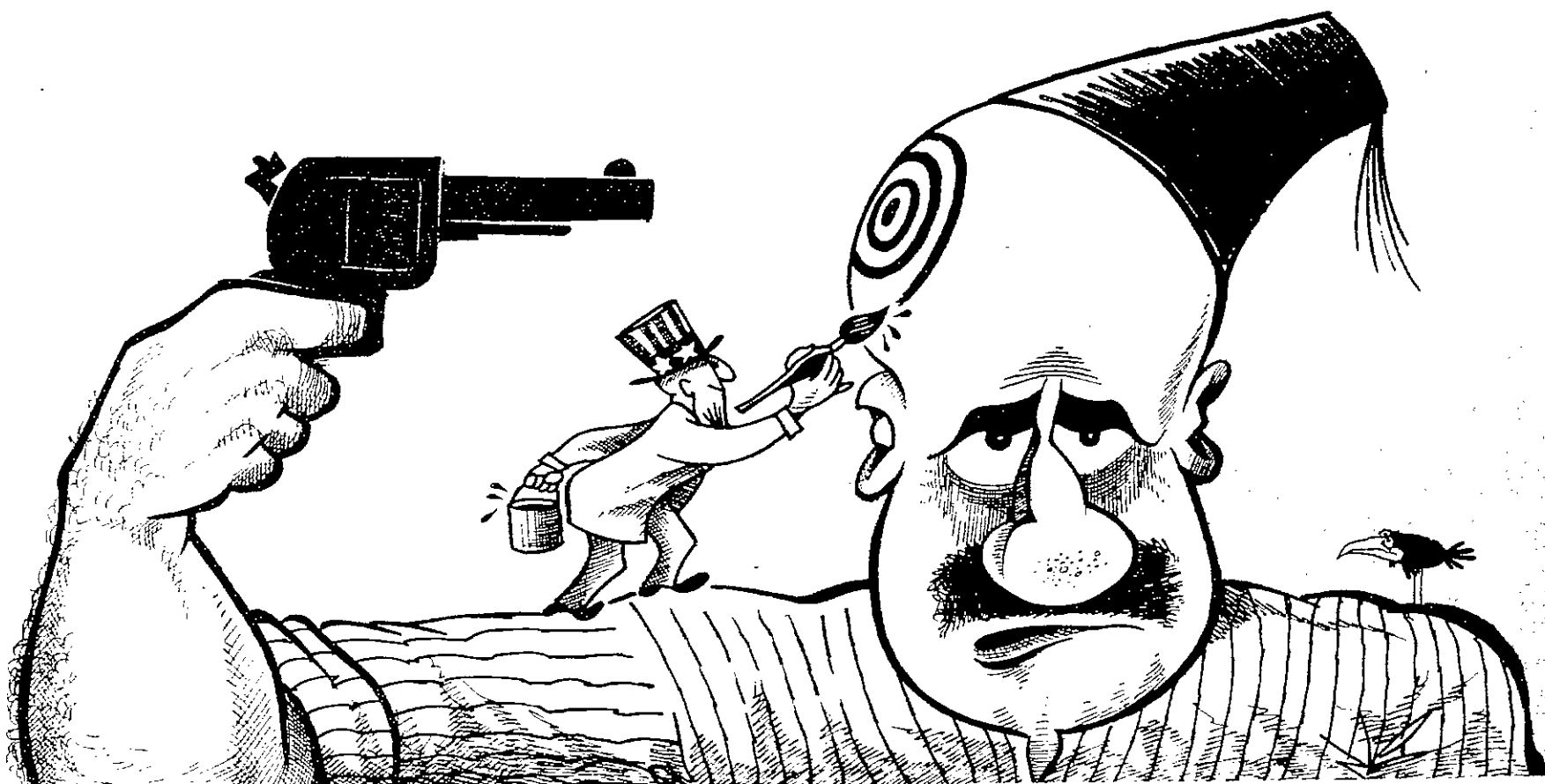
شامبو زنكون يتركبه الجديدة لا يؤثر على جفاف الشعر أو ترتيبه فإنه يتركه نظيفاً، ناعماً، صلياً، طيماً وخالٍ من أي راحة لمستحضر طبي.

شامبو زنكون سهل الاستعمال، أكثر فعالية والطف من المستحضرات الاخرى. يمكن لجميع أفراد العائلة استعماله ولو يومياً.

متوفر حالياً في جميع الصيدليات

شامبو زنكون من مختبرات لدربي الاميركية.





محمود كحيل

## السودان: حماية الديمقراطية بالممارسة السلمية

بقلم: السيد أحمد

ميثاق الدفاع عن الديمقراطية الذي تم توقيع من قبل القوى السياسية السودانية يعتبر علامة فارقة ونقطة محورية في مسيرة التجربة الديمقراطية منذ انتفاضة جيب الشعبية، ويتر هذا الميثاق التقاؤل في أن تستمر التجربة إلى الامام بالرغم من المنحنيات التي تعترضها. فهذا الميثاق يسعى إلى تقنين العملية الديمقراطية بالاستفادة من التجارب الماضية وذلك عبر بنود الواضحة وتحديده للمسؤولية في حماية الديمقراطية داخل وخارجها.

مرتكزات هذا الميثاق تتمثل في الإقرار بأن التعددية الحزبية هي اساس الحكم في السودان وأن القوات المسلحة مؤسسة قومية يتلخص دورها في الدفاع عن الوطن والتجربة الديمقراطية. ويهدف الميثاق خطوة أخرى فيحظر على الأحزاب العمل السياسي وسط القراات المسلحة وأن تتعامل هذه مع السياسة عبر الجهاز التنفيذي الشرعي. ويدخل الميثاق في الجوانب العملية فيض على مقاومة أي انقلاب مهما كانت الشعارات التي يرفقها بل ويجدد وسيلة المقاومة بالأصحاب السياسي والعصيان المدني للنظام الانقلابي الجديد وتكوين جبهة من القوى الموقفة على الميثاق للتصدي والمقاومة. ولا يقف الميثاق عند الجبهة الداخلية فقط بل ويضع مسؤوليات مشابهة على العالم الخارجي لقائمة الوضع الجديد وذلك بالنص على عدم الاعتراف بأي ديون يحصل عليها الانقلابيين أو أي اتفاقيات يبرمونها مع أي جهة كانت. هذا وسوف توضع نسخ من هذا الميثاق لدى المنظمات الدولية مثل الأمم المتحدة، الجامعة العربية، منظمة الوحدة الأفريقية، والمؤتمر الإسلامي.

إن قيمة هذا الميثاق تظهر بصورة اوضح لو افترضنا انه كان قائما قبل انقلاب نمري. عندها لأصبحت إحدى نتائج المباشرة عدم التزام البلاد بسادات التسعة بلايين دولار التي اغرقها فيها العهد البائد في شكل ديون. ونجاح الشعب السوداني مرتين من قبل في اسقاط الحكم العسكري يجعله أكثر قدرة على اسقاط أي حكم عسكري آخر مستقبلا وتحمل بالتالي أي جهة اجنبية مسؤولية دعمها للوضع الانقلابي الجديد. وإذا كان يحد للجمع الوطني لاهزابها ونقاباتها التي تزيد على ٢٠ اجازته لهذه الوثيقة الفريدة، فإن الفصل في طرحها بداية بعد إلى الحزب الوطني الاتحادي والذي قدم عدة مشاريع قوانين لضمان المسيرة الديمقراطية أبرزها هذا الميثاق.

الجهد السياسي والفكري الذي بذل في اعداد هذا الميثاق يشير إلى استيعاب للدروس المريرة التي مر بها السودان منذ استقلاله. فالنص على قيام التجربة الديمقراطية على اساس التعدد الحزبي ليس فقط اقراا بفشل تجربة الانظمة الشمولية، وإنما هو فوق ذلك يعد إلى الحقائق الأساسية التي تحكم أي وضع في السودان. ومن هذه الحقائق التنوع الثقافي والجغرافي والذي يجعل من التعدد السياسي ضرورة. بل وحتى اختيار تاريخ التوقيع كان له مغزاه إذ تم التوقيع يوم ١٧ من هذا الشهر وهو اليوم الذي يوافق قيام أول ديكتاتورية عسكرية في السودان على يد الفريق ابراهيم عيود عام ١٩٤٨.

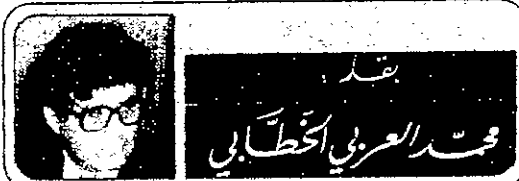
لقد وقعت على هذا الميثاق كل القوى السياسية ما عدا الجبهة الإسلامية القومية، «الاخوان المسلمون» سابقا. ولا يستبعد أن يكون غياب الاخوان مرجعه إلى تحفظات تنبع من تكتيك سياسي يسعى إلى سيادة موقفهم من الميثاق بقانون القصاص الشعبي المطروح والذي يرون أنه فصل عليهم لمعاقبتهم على تحالفهم الاخر مع النمري. لكن قانون القصاص هذا مواجه باعتراضات من قوى عدة وعلى المستويين السياسي والقانوني. فهناك من يرى أن تصفية آثار مايو ومحاكمة رموزها إنما ينبغي أن تتم وفق ادانات قضائية محددة. أما الادانة السياسية فهذه سيبلها صندوق الانتخابات. ويستمد هذا الرأي قوة من كل القوى السياسية الموجودة حاليا في الساحة قد شاركت النمري في وقت ما مع اختلاف حجم ودرجة المشاركة طبعاً. وقانونيا فهناك جدل كبير في أن الثورة الشعبية والتي انتهجت حتى الآن الطريق القانوني الثنائي في محاكمة مايو لا تحتاج إلى إلغاء الظلال على أنجازها هذا باصدار قانون يعمل بأثر رجعي.

فمشاركة الاخوان في التوقيع على الميثاق كانت ستدعم من موقفهم وتعطي التجربة الجديدة الثقافا وطنيا تتحمله فوق أي تحفظات يمكن أن تكون على مادة هذا اوهناك. وبما أن الميثاق موضع النقاش يرض على حماية الديمقراطية لا التجمع، فإن موقف الاخوان منه يقع الباب للتشكيك أمام صدق توجههم الديمقراطي، أو أنهم ينظرون إلى انفسهم على اساس أنهم القوة القادمة إلى السلطة بغض النظر عن الوسائل لذا فهم لا يودون ربط انفسهم بأي تعهد اجتمع عليه كل القوى السياسية الاخرى. وعلى افضل الفروض فإنه يمكن تبرير موقفهم هذا من باب المعارضة الثقافية لكل ما يصدر عن التجمع بغض النظر عن ابعاد هذه المعارضة خاصة وهم قد تبينوا هذا الموقف منذ الانتفاضة.

يبقى في الواقع العملي أن الديمقراطية لا يحسبها هذا الميثاق أو غيره بالرغم مما ذكرناه آنفا، وإنما ضمانتها الأساسية تتمثل في كيفية الممارسة السياسية، ومن اجديت هذه الممارسة احترام وجهة النظر الاخرى والحوار بشكل موضوعي من باب الضرورة السياسية، لا التل الاخلاقي. فما دام النظام يقوم على اساس تعددي فإن لكل الحق في طرح وجهة النظر بل والوصول إلى الحكم إذا اتفق الاخرين. ومن هنا ينبغي البحث عما وراء الراي لا من قائله. ولقد احسن التجمع صنعا عندما عمد إلى هذا الأسلوب الموضوعي في مطالبته بالغاء قوانين سبتمبر، إذ استندت مذكرة إلى مجلس الوزراء إلى التحليل القانوني لتلك القوانين مبينا لماذا ينبغي الغاؤها واستبدالها بتشريعات أخرى تحافظ على الحدود الإسلامية تجاه الجرائم المحددة من خور وني وخلافه. وسيرى الاخوان الحوار وسياسيون في التوصل إلى حل لهذه القضية الشائكة فيما لو اعتمدوا نفس الأسلوب بدلا من بذل الجهد والفكر في اثبات أن قوى التجمع أما من اهل اليسار او العلمانية الجديدة، الامر الذي يضعهم في خانة المدافع الاوحد عن الاسلام في السودان.

لقد أدانت الأحزاب كلها بلا استثناء ممارساتها هذه ايان الفترة المايوية وذلك اما عن طريق اسهامها في ذلك النظام الشمولي او بتوقيعها لاتفاقيات مصالحته مع اعتراف بالاتحاد الاشتراكي وقد لا يشغل هذا بال الكثيرين الآن من منطلق أن الكل قد شارك، ومن كان منكم بلا خطية فليرها بحجر. لكن ما ينبغي أن يتوجه اليه جهد الجميع هو استيعاب مدى التغيير الذي اصاب الشارع السوداني وعدم الاخلاذ إلى النوم فوق حير الانجازات والنضالات السابقة أو الاتكاء على الموروثات القديمة، فالشعوب لا تعيش بالغفل الماضي. وقد استطاع الانجليز من قبل زعيمهم تشرشل بعد ان قادهم إلى النصر في ملحمة التصدي ليهتل. وانتصار الاخوان في جامعة الخرطوم بالرغم من عزلتهم السياسية مؤثر على هذا وعزيمتهم في اتحاد جامعة ام درمان الاسلامية بالرغم من مكانيتهم المادية والتنظيمية الجديدة تأكيد على نفس هذا المؤشر.

## الصلح والخصام



التصدي لها بالعداء والمحاكة، لأن الداعي واحد وهو اكتساب القدرة الفعلية على مواجهة العوامل الخارجية المعاكسة، ولأن الغاية واحدة وهي تقريب المسافة إلى الوحدة العربية التي تلمح إليها شعوبنا.

### تكتلات حميدة

فما هي هذه التكتلات الحميدة التي قامت بالفعل أو يمكن قيامها في المستقبل القريب إن شاء الله؟ وما هي أهم الدواعي الجيوسياسية التي تسرع وجودها الفعلي بمعاودة تحالفية أو بدونها؟

أولها مجلس التعاون العربي بين دول الخليج، أي بين جل اقطار شبه الجزيرة العربية التي يجمعها الموقع الجغرافي والعقيدة الدينية وتشابه الاهتمامات الاقتصادية والسياسية والثقافية وتقارب العوامل الأمنية والاستراتيجية، فهذا التكتل الحميد يسير على بركة الله بخطوات ثابتة وموفقة. وثانيها تكتل قرضه العوامل الجغرافية والأمنية والسياسية، وتعليه ظروف مجابهة العدو الصهيوني، وهو تكتل لم يكتمل بعد مع الأسف، وأطرافه الرئيسية: الأردن، وسوريا، والعراق، ولبنان، ومنظمة التحرير الفلسطينية بكامل هيئاته وقضايلها.

الثالث التكتل المنشود يشمل قطري وادي النيل: مصر والسودان، وطرفا من شمال شرقي أفريقيا: الصومال وجيبوتي، وليست تخفي على أحد أهمية هذه المنطقة من النواحي الاقتصادية والسياسية والاستراتيجية، فهي لا تقف سدا منيعا في مواجهة أية تيارات معاكسة قد تنبعث من قلب القارة الأفريقية من جهة الشرق ففصب، بل إنها ستكون أيضا بمثابة الدرع الواقية للساحل الغربي من شبه الجزيرة العربية والحدود المصرية فيما وراء شبه جزيرة سيناء.

أما الكتلة الخامسة فهي التي طالما تطلع إليها زعماء المغرب العربي في زمن النضال التحريري وبعده، وهي التي ينبغي أن تتألف من ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا، فهذه المنطقة تواجه أوروبا من جهة غرب البحر الأبيض المتوسط ومضيق جبل طارق، وتشرف على المحيط الأطلسي من جهة الغرب الأقصى. وهي تتأثر على جل مقومات الوحدة السياسية والاقتصادية والاستراتيجية، ولا يمكن أن يحول بينها وبين التكتل الإيجابي اختلاف الأنظمة السياسية بدليل أن تونس - التي لها مشرب سياسي واقتصادي يشابه إلى حد كبير مشرب المغرب - قد عقدت مع الجزائر وموريتانيا معاهدة للوفاء والتآخي، وليبيا التي يشبه نظامها السياسي ومشرورها الإيديولوجي نظام الجزائر - إلى حد ما - قد أبرمت معاهدة اتحاد مع المملكة المغربية ذات النظام الدستوري القائم على تعدد الأحزاب. وبغض النظر عن الملامسات والظروف التي أدت إلى قيام كتلتين اثنتين في منطقة المغرب العربي ذات الكيان التاريخي والجغرافي والسلافي الموحد، فإن الأمل منفتح على تجاوز هذه الظروف المعقدة وبعد النظر للوصول إلى إقامة كتلة واحدة وموحدة تدعم مبادئ الوحدة العربية الشاملة وتساهم في إنشائها في نطاق جامعة عربية قوية قادرة على مواجهة العالم الخارجي بلسان واحد في السراء ومحين القياس.

فهذه خمسة تكتلات متقاربة ومتكاملة ينبغي لها أن تخوض معركة المصير العربي من جهة واحدة ذات مقدمة ووسط ومؤخرة هدفها حماية الوطن العربي وتحرير أراضيها المغتصبة لاسترجاع كرامة أمته وتمكينها من التفرغ لبناء المعنوي والمادي على نسق العصر الذي يتحدانا في كل مطلع شمس وغروبها.

الصلح في الوطن العربي فكرة تشغل بال القادة والرؤساء، كلهم يريدونه ويرغب فيه، إلا أن المساعي في سبيل ذلك تختلف باختلاف الأحوال الداخلية والحسابات السياسية الطرفية في شتى اقطار هذا الوطن. والصلح، من ناحية البدء، أمر ميسور لأن شعوب الوطن العربي تعيش في وفاق تام، تراوهم أحلام متشابهة وتتجاوبها غايات مشتركة، إذ المعاناة أيضا واحدة والوجدان القومي واحد، إلا أن معظم الشعوب العربية لا تستطيع أن توجه القادة إلى ما تريده من تصالح وتغامر وفاق إلا بقدر شئيل، وذلك لأسباب لا محل لذكرها الآن، إذ ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال جاء أوانه.

ولما كان الصلح هذا شأنه، وهو في طبيعة العرب تميل إليه نفوسهم وتعليه عليهم القيم الدينية والثقافية، فإن الخصام عارض طارئ، وهو وليد ملامسات خارجية خيمت على بلادنا العربية، ورمدها في الغالب إلى أسباب ترتبط بتناقضات داخلية وخارجية في ميادين السياسية والايدولوجية والاجتماع والاقتصاد.

وفي زمان الشدة والأزمات يصبح التصالح والوفاء والتغامر ضرورة قومية تطلع على كل العوامل الطرفية والدوافع الذاتية لاسيما وأن التجارب الماضية والقريبة أثبتت بصورة قاطعة أن ما يصيب قطرا عربيا من عناء ولاء يسري لفحة إلى الأقطار العربية الاخرى مهما تباعدت - جغرافيا - عن مركز الضغط والانفجار.

إن المواطنين العرب يراقبون في هذه الأيام - بكثير من التطلع والأمل - حركة دائمة من الاتصالات والمباحثات تجري بين عدد من القادة هنا وهناك من أجل البحث عن أسباب جديدة للتغاضم والعودة إلى مقابلة الآراء وتقرير الألائق بما يخدم المبادئ الثابتة للوحدة العربية ويبرز عنها كابوس التفرقة والخلاف والخصام الذي طال واستحكم.

### مؤشرات

والأمر الملاحظ في هذه الاتصالات والمباحثات هو أنها تجري على أساس الصدق والصراحة وحسن النية على استشراف أفاق المستقبل، ومن مؤشرات ذلك:

أولا - أن لا يستهدف الصلح بين طرفين متخاصمين أي طرف عربي آخر. ثانيا - أن لا تشعل الانتهازية السياسية في عمليات التصالح، لأن الشعوب العربية لا تقبل تصالحا ظرفيا غايته الوحيدة بلوغ أهداف وقتية محدودة لا تقيد إلا في تغطية محاور الخلاف وتصميم أخطارها.

ثالثا - أن لا يكون الاختلاف في الراي والنظر سببا في استمرار الخصام وإعلان العداء وتبادل الاتهامات الباطلة المشفوعة بالسياس والشتيمة، بل أن يبسط هذا الاختلاف على مادة المباحثات بنية تقريب وجهات النظر والوصول إلى حلول وسطى تقبلها جميع الأطراف على أن تهدئ فيها بالقرارات الإيجابية التي اتخذتها مؤتمرات اللغة العربية المختلفة بموافقة الجميع، من مؤتمر الرباط (عام 1974) إلى مؤتمر الدار البيضاء (1985).

رابعا - اتفاق الدول العربية الساعية في التصالح على الاسبقيات الأولى التي تستأثر باهتمام الأمة جميعا ووضع خطة لعملها وجدول زمني لبلوغ الأهداف المرسومة لها. ومع توافر هذه الشروط لا بأس من قيام تكتلات عربية إقليمية في نطاق أهداف الجامعة العربية ومقومات أمنها الرئيسية، فهذه التكتلات إذا كانت تملأها عوامل جغرافية أو استراتيجية أو اقتصادية فهي خير وبركة ما لم تتم على مناصبة جهات عربية أخرى أو

## الشرق الأوسط

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل

محمود كحيل



## نَحْمَدُ اللَّهَ ثُمَّ نَشْكُرُ ثِقَّتَكُمْ

إِنَّ الْأَمْنَ وَالْأَمَانَ وَالْاِسْتِقْرَارَ الْاِقْتِصَادِي كَفَلَ  
لِلْمَوَاطِن - أَيُّكَ كَانَ مَوْقِعُهُ وَمَجَالُ عَمَلِهِ - حَيَاةً طَيِّبَةً  
أَمَنَةً مَطْمَئِنَّةً.

وَلَقَدْ كَانَتْ - وَمَا زَالَتْ - حُكُومَتُنَا الرَّشِيدَةُ .. بِقِيَادَةِ  
الْمَلِكِ الْمُفْدِيِّ وَوَلِيِّ عَهْدِهِ الْأَمِينِ .. تَدْعِمُ وَتَشْجَعُ  
الْمَوَاطِنِينَ وَتَوْفِّرُ لَهُمُ الْإِمْكَانَاتِ وَتُسَهِّلُ سُبُلَ مَعِيشَتِهِمْ  
وَتَدْعُو الْمَسْئُولِينَ لِمُسَاعَدَتِهِمْ .. وَذَلِكَ لِتَحْقِيقِ ذَاتِيَّةِ  
الْإِنْسَانِ السُّعُودِي .. بِمَنْطَلِقِ دِينِنَا الْحَنِيفِ وَأَخْلَاقِنَا  
الْإِسْلَامِيَّةِ ، فَكَانَ عَطَاءُ اللَّهِ الْقَدِيرِ .. وَلَا يَزَالُ - طَالَمَا  
شُكْرُنَا لِنَعْمِهِ دَائِمًا وَاعْتِرَافُنَا بِفَضْلِهِ قَائِمًا ...



إِنَّ مَرْكَزَ فِتْيَانِي يَمْتَازُ عَنْ غَيْرِهِ بِتَصْمِيمِهِ الْخَارِجِي  
وَمُضْمُونِهِ الدَّاخِلِي .. فَفِيهِ تَتَوَفَّرُ سِلْعُ ذَاتِ جُودَةٍ  
عَالِيَةٍ بِأَسْغَارٍ مَعْقُولَةٍ وَفِي مُتَنَاوُلِ الْجَمِيعِ .  
وَلَقَدْ سَعَتْ مُؤَسَّسَتُنَا لِلْحُصُولِ عَلَى ذَلِكَ بِالطَّرِيقِ  
الْمُبَاشَرَةِ ، وَالْجُهْدِ الْمَدْرُوسِ .. وَبِأَفْضَلِ الْوَسَائِلِ وَأَقْصَرِهَا .  
كَذَلِكَ انْتَهَجَتْ مُؤَسَّسَتُنَا طَرِيقَ السَّلَفِ .. فَانْمَوَتْ رَدُّ  
بَيْعَةٍ فِيهَا دَرَاهِمُ قَطْ ..  
إِنَّ مُؤَسَّسَتَنَا تَعْمَلُ بِصِدْقٍ وَأَمَانَةٍ شَاكِرَةً أَنْعَمَ  
رَبُّهَا الَّذِي تَفْضِلُ عَلَيْهَا .. وَأَكْسَبَهَا ثِقَّةَ الْمَوَاطِنِينَ  
وَالْمُقِيمِينَ وَالْوَافِدِينَ فَاجْتَهَدَتْ لِأَنْ تَكُونَ وَفِيَّةً لِهَذِهِ الثِّقَةِ ...

نَحْمَدُ اللَّهَ  
ثُمَّ نَشْكُرُ ثِقَّتَكُمْ



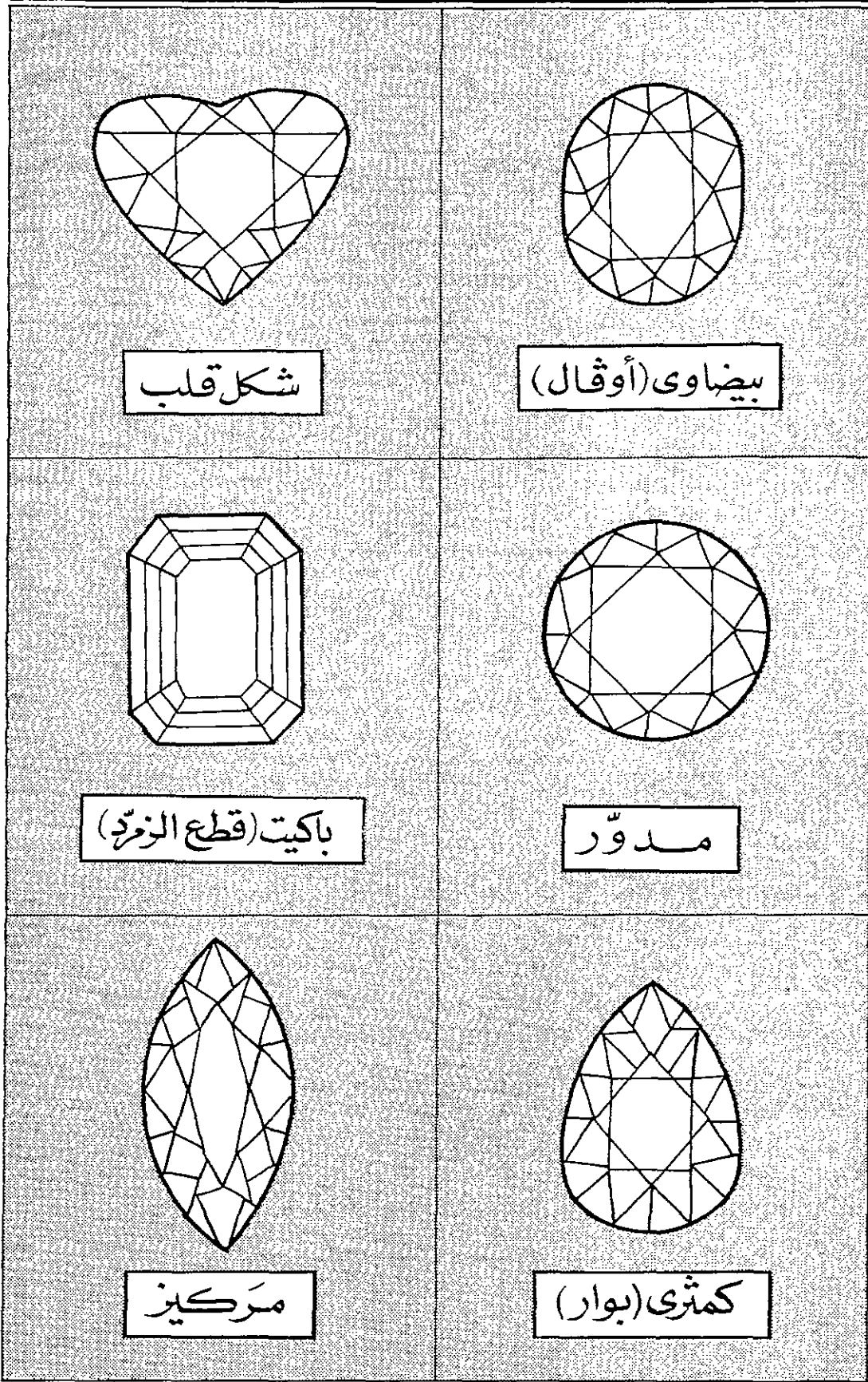


## مُهمُّ أن تقتني مجوهرات جميلة .. الأهمُّ .. ممَّن تشتريها ؟

يعتقد بأن الألماس هو الرمز النفليدي للحب منذ عهد قدماء الإغريق فالألماسة نادرة وثمانية ومنتقدة كالحب نفسه وسر جمال الألماس النادر الأخاذ يعتمد على كمية الضوء المنعكسة من بؤرة الحجر وشدة هذا الانعكاس مما يجعل الألماسة تتلأل بشكل مشير.

وبيع الألماس لدى بيوت المجوهرات على أشكال مختلفة في طرق التشكيل وهي: المدور، شكل القلب، الأوفال، الماركيز، البوار قطع الزمرد. وهناك أربعة عوامل أساسية تتحكم في قيمة الألماس وهي: الوزن، النظافة، اللون، طريقة التشكيل النهائي. إن أفضل طريقة للحصول على النوعية المضمونة للألماس هي بالتعامل مع أحد بيوت المجوهرات التي تتمتع بثقة كبيرة وخبرة عريقة في هذا المجال حيث تستطيع أن تفرق تماماً بين ألماسة وأخرى من حيث عوامل تحديد القيمة الحقيقية لها.. وعند ذلك ستكون على يقين بأنك حصلت على مايساوي ما دفعت ..

لذا فإنه مهمُّ أن تقتني مجوهرات جميلة .. الأهمُّ ممَّن تشتريها !!!



حديث المدينة

نتيجي

مركز

جدة

ليس مجرد مركز تجاري  
ولكنه يفوق ذلك بكثير

إنه مجمع لسوق متكامل تقتني  
منه كافة احتياجاتك براحة بالغة  
وسهولة منقطعة النظير بأسعار مناسبة  
جداً.

إنها متعة التسوق الحقيقية التي  
يعيشها عشاق الأناقة والذوق الرفيع  
والنوعية العالمية ذات الشهرة  
العالمية.

وليس من سمع .. كمن رأى ..

- الدور السادس + مصنع فتيحي للمجوهرات .. الإدارة العامة .. الخزانات الحديدية .. الكمبيوتر ..
- الدور الخامس + ملابس نسائية .. وأطفال .. وملابس داخلية .. أقمشة .. شياط ..
- الدور الرابع + مصنوعات جلدية .. بياضات ومفروشات .. أرواب حمامات .. مكاشف .. ملابس رجالية .. إكسسوارات
- الدور الثالث + أطقم سفر وصيني .. فوازات .. فضيات .. ساعات .. علب الأفراح (الملكة) .. زهور .. كريستال وأبليةكات ..
- الدور الثاني + مجوهرات وأجواز كريمة .. مشغولات ذهبية .. أشكال فريدة من التراث النديم بالفضة .. عرض رائع للمجوهرات بمثل قمة الذوق الفني ..
- الدور الأول + عطور نسائية .. عطور رجالية .. مستحضرات تجميل هدايا وتحف .. غايبية في الروعة والإبداع
- الدور (تحت الأرض) + خياطة ومستودعات ..

مجوهرات .. أحمد حسن فتيحي .. جدة - الرياض - مكة - جنيف







بويك ليسابري ١٩٨٥

# مصنع لاصحات الكذوق الرفيع

قمة الرفاهية تاتي مناهجها من أعلى المستويات

المواصفات :

سيارة بويك ليسابري ١٩٨٥ .. محرك  
ثمانية اسلندر مكعب ٢٠٧ .. ساقط  
حركة أو توماتيكي ، دكتورسون هوائي  
نوافذ كهربائية ، قنبل مركزي ، مرآة  
خارجية ، مقاعد مريحة وفسيحة  
نسبة أشخاص مع إمكانية تخزين المقاعد  
إلى الخلف ألياً ، تكييف هواء ، راديو  
كاميوت ، ألويسا عديدة .

الضمان ، الصيانة ، وقطع  
الغيار الأصلية متوفرة

بويك ليسابري ١٩٨٥ تحفة تم صنعها بدقة  
تلبية لرغبة أولئك الذين يطلبون  
في سيارة .. لن تصنع مثيلها مرة أخرى ..  
فلانظروا أوجس تشبهها سيارة  
أخرى في العالم !!  
لقد صممت تحفة بويك الاربعة  
لتصير راحة وعلماً ..  
قمة يافيه تتزايد على مرالسنين ..  
راجعت وهذا لا تدركيها  
سويك مع بويك ليسابري .

وكلاء جنرال موتورز المعتمدون

**مؤسسه عمر أبو بكر البعيد**  
جدة طريق الجامعة شرق شبل المطار القديم ت ٦٨٩٧٩٠٠

أشعر بالفكر الكذي  
تقدمه جنرال موتورز

# معجون الأسنان كافري الجديد

## يزيل بقع الشاي والقهوة عن أسنانك...



**استعمله يوميا وحافظ على أسنانك ناصعة البياض !**



**هل تعرفون ان شرب المزيد من الشاي والقهوة يترك بقعا بسمطة على أسنانك، فشيء يقع التساؤل ؟  
لكن لا حاجة للقلق عن شيء لكي تحافظ على ابتسامتك الناصعة البيضاء ، عليك فقط باستعمال معجون الاسنان كافري بانتظام .  
كافري الجديد مركب خصيصا لازالة بقع الشاي والقهوة بفعلية تامة وهو أيضا يحتوي على مادة الفلورايد التي تحافظ على سلامة أسنانك .**

**الآن مع كافري الجديد، تمتنع بقهوتك .. وبابتسامتك .**

الموزعون في المملكة العربية السعودية : مؤسسة سلامة التجارية ٧٧٧٦٤١٣١ - فرع ٤٧٧٥٠١٢ الرياض  
مؤسسة سارة للتجارة والاستيراد ٨٦٤٤٧٣٣ / ٨٦٤٥٧٦٥ - الخبر







## أضواء على مباريات الدوري السعودي : التعادل السلبي أفقد النهضة والرياض آخر مالهما في الدورتي

لدى محاولة التصدي لهجمة كان يقدمها  
الهدف في مارتاتهما التي جرت الليلة  
قبل الماضية في اطار مباريات المجموعة  
الأولى في الاسبوع قبل الأخير من الدور  
الثاني للدوري السعودي الممتاز لكرة القدم  
على ملعب نادي النهضة بالدمام .

بنتيجة التعادل فقد الفريقان أخرج  
أهدافهما في التعادل للمنافسة على مراكز  
الوسط (من المركز الخامس إلى المركز  
الثامن) إذ مازال هناك فارق ثلاث نقاط  
بينهما وبين المراتي الذي يسبقهما في  
الترتيب وهو فارق لم يعد تجاوزهما ممكنا .  
لعب الفريقان بمستوى متوسط تقريبا  
مع مجريات الشوط الأول غير أن النهضة  
لم تسجل الأهداف في حال أفضل من منافسه  
وساعده على ذلك تكتيكان موفقان في خطي  
الوسط والهجوم أن لعب عبد الله العزيمان  
بديلا لجمال سيف في الوسط .. وقدم  
مستوى طيب مع أنه مازال حديث العهد مع  
الفرق .. ولعب عبد الله العميرة الذي اقتدعه  
فريقه في المباريات الماضية بديلا لناصر  
الرياسي .. وكانت مشاركة العميرة قوة  
تشتت الهجوم النهضوي وأجريت دفاع  
الرياض الذي واجه في الشوط الثاني  
خطة متدا صعبة تعاقب لاعبي النهضة  
على انهاء الهجمات .. وكان أبرزهم سالم  
فرحان إلا أنه فوت الكثير من الفرص  
الجيدة على فريقه .. ومنها تمريرة الكروم من  
تحت خالد الدليقان حارس مرمرى الرياض

● **كرة اليد السعودية**  
الفرقيان  
● مثل النهضة : عبد الله سعد وناسي  
الدوسري ، وعبد الرحمن الكثير .. وإبراهيم

## الخليج والاهلي يتفردان بالصدارة بقارق كبير من النقاط والأهداف

● أكد فريقا الخليج والاهلي جدارتهما  
بلفظ «مضاهي» كرة اليد السعودية إذ  
تربعا على صدارة الفرق بفوزهما جميع  
مباريات الموسم بقارق كبير من النقاط  
والأهداف عن الفرق التي تلعبها وذلك بعد  
الفوز الساحق الذي حققه على فريق  
الحزم والفتح .  
فريق النجمة تقدم من المركز الرابع  
للتأهل بعد فوزه على فريق الاتفاق فيما حقق  
فريق نادي الاتحاد فوزا غالبا على فريق  
الانصار بفارق هدف واحد .. وكان من  
نتيجة أن تتسارع في النقاط (بواقع ١٢  
نقطة) مع فريقه العربي والوحدة اللذين  
انتهت مبارياتهما بفوز فريق الوحدة ..  
وفيما يلي نتائج مباريات الاسبوع  
السادس :

- فاز الخليج على الحزم (١٩/٢٧)
- الاهلي على الفتح (٨/٢٣)
- الوحدة على الاتفاق (١٦/٢٠)
- الاتحاد على الانصار (١٦/١٧)
- وكذلك بات الترتيب النهائي للفرق  
الدوري الممتاز على النحو التالي :
- ١- الخليج والاهلي ١٨ نقطة
- ٢- النجمة ١٢ نقطة
- ٣- الوحدة ، والاتحاد والعربي ١٢ نقطة
- ٤- الانصار ١١ نقطة
- ٥- الحزم ١٠ نقاط
- ٦- الاتفاق ٩ نقاط
- ٧- الفتح ٩ نقاط

## نتائج الدوري الكروي الانجليزي

لندن - الشرق الأوسط :  
أسفرت مباريات بطولة الدوري الإنجليزي لكرة القدم التي أجريت مساء أمس  
السبت عن النتائج التالية :

- برمنجهام سيتي - صفر - ليوربول ٢
- تشلسي ٢ - أستون فيلا ١
- كوفنتري سيتي - ويستهم يونايتد ١
- إيفرتون ١ - توتنجهام هورست ١
- ليستر سيتي ٢ - مانشستر يونايتد صفر
- مانشستر سيتي ١ - نيوكاسل يونايتد صفر
- أوكسفورد يونايتد ٤ - إيسبورن تاون ٣
- شيفيلد وينزداي ٢ - ساوثامبتون ١
- توتنهام هوتسبر ١ - كوينز بارك رينجرز ١
- وانغورث ١ - لوتون تاون ٢
- ويست بروميتش البيون صفر - الإرسنال صفر

## الفتنوت الألمات - هم صانعو سيارات - أودي

وهم يقومون الآن بالملكة بفحص هذه  
السيارات - **موجباتها** راكم  
من الذي يتطوع فحص هذه السيارات أكثر من خيارها  
المتعين الذين صنعوها بفهم ودرائهم -  
لهذا فقد قررنا إقامة أسبوع ألمات -  
لصناعة أودي - كالتالي -  
مكتبة جدة :  
من ٣/١١ - ٢٤/١١ الموافق ١١/٢٧ - ١٩٨٥م  
مكتبة الرياض :  
من ٣/١١ - ٢٤/١١ الموافق ١١/٢٧ - ١٩٨٥م  
ولهذه المناسبة قد تم إطلاق على الطبة - **مكتبة** بغير  
مكتبة الرياض - والعين لآذان - **مكتبة** بغير  
والمرجع على خصائص أودي - **مكتبة** بغير  
والمرجع على خصائص أودي - **مكتبة** بغير

المركز الرئيسي : جدة - شارع الجامعة - شرق شيك المطار القديم  
تلفون : ٣٦٣٩٥٥ - ٣٦٣٩٥٥  
فرع الرياض : جنوب ملب رعاية الشباب بالمثل (شارع السنين)  
تلفون : ٤٧٦٤٥٠ - ٤٧٦٤٥٠

## أخبار رياضية سعودية

الرياض - مكتب الشرق الأوسط :  
● اجتمع الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالشيخ حمد  
الجابر علامة الجزيرة العربية لبحث موضوع استمرار صدور مجلة  
«العرب» ، وأوضح الشيخ حمد أنه لا يوجد ما يحول دون استمرار إصدارها  
وأنه عازم على ذلك .. وقد أبلغ الأمير فيصل الشيخ حمد استعدادة والرفقة  
العادة لرعاية الشباب لاتخاذ كافة الإجراءات التي تضمن استمرار المجلة  
وتطويرها ، ابتعا بأهميتها ، وبورها الثقافي الكبير داخل السعودية  
وخارجها .

● أرتفع عدد اللاعبين الموقوفين عن اللعب مع نهاية مباريات الاسبوع  
التاسع من الدوري الممتاز لكرة القدم بعد أن شمل مجموعة من اللاعبين  
الذين تلقوا بطلات الانذار الرابعة ، ومن بينهم أحمد تيفادي (الهلال)  
ووليد الدوسري (الكويت) وإبراهيم الغدير (النهضة) وخليل المصري  
(الطائي) .

● وجه أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للعبة الشكر للاعبين  
فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للعبة الرياضية والقيادات الرياضية  
في الوطن العربي على إسهامهم في دفع مسيرة الاتحاد الجديد وخدمة  
الرياضة المحلية .. وقال إبراهيم الشامي نائب رئيس الاتحاد في تصريح عقب  
عودته من دمشق .. حيث شارك في اجتماعات المكتب .. أنه تقرر إقامة الدورة  
العربية الأولى للغطس بدمشق خلال شهر أبريل (نيسان) المقبل والاعتدال  
لاتحاد الشرطة العربي عن عدم إمكانية إقامة سباق لسباحة المسافات  
الطويلة ببغداد خلال ١٩٨٦ .. وتشكيل منتخب عربي للعبة بهدف إضاح  
المجل أمام الأبطال العرب للاتحاد .

● فاز فريق رأس تنورة على فريق السلام ١/صفر ، والصفا على النعيرية  
٧/صفر في التصفيات التمهيدية لمسابقة كأس الملك لكرة القدم .. ومن  
المقرر أن يلعب اليوم في التصفيات التمهيدية للمنطقة الشرقية فريقا مصر  
والهامة .  
● في تصريح أدلى به إسبورتو (برازيل) مدرب فريق الرياض لكرة القدم  
لـ «الشرق الأوسط» بعد مباراة فريقه الأخيرة أمام النهضة بأنها متكافئة  
المستوى وتحتجها جاءت عادلة لما قدمها فيها ولأن كل مباراة من شأنها أن  
تقدم للعب واللاعبين شيئا من الملاحظة فقد خرجت بعض الملاحظات التي  
ساعدها تقديري (لم يوضح عن هذه الملاحظات) إلا أنه قال عنها ستيفاني في  
التصفيات النهائية للفرق الأربعة صالحة المراكز الأخيرة .  
● وعن مباراة الرياض والاهلي المقلبة وهي المباراة الأخيرة للفرقيين في  
مجموعتهما قال : «تحتجها لم تعد تعني شيئا لكنها مباراة رسمية ولن  
تتأهل في تادية واجبتا فيها وبقي حرسنا كبيرا لتجاوز التصفيات النهائية  
في سبيل استمرار الفريق الواحد من فرق الدرجة الممتازة» .

● خوسيه نوفييرا مدرب فريق الهلال عقب فوز فريقه على الاهلي ١/٢ أنه  
«راض تمام الرضا على نتيجة اللقاء بصرف النظر عن المستوى الفني الذي  
ظهر به الراء» .. ذلك أن الهلال استطاع كسب النقاطين ، وهذا هو المهم في مثل  
هذه اللقاءات .

## رسالة فطر الرياضية

### السوريون يفضلونها دفاعية امام العراق

الدوحة - الشرق الأوسط - من جلاء جلب الله :

غادرت العاصمة القطرية الدوحة مساء أمس بعثة المنتخب السوري الأول لكرة  
القدم متوجهة إلى مدينة الطائف السعودية لمخاطبة المنتخب العراقي يوم الجمعة  
المقبل في مباراة الياق للدور النهائي من تصفيات غرب آسيا بطولة كأس العالم  
المقبلة .

كان المنتخب السوري قد اختتم معسكره الإعدادي القصير الذي استمر  
اسبوعا واحدا في الدوحة بقاء ودي مع المنتخب القطري أسفر عن تعادل الفريقين  
بدون أهداف .. ودون أن يعكس المستوى الحقيقي للفريقين .. إذ طغى الشق  
الدفاعي .. والاحتياط بالكرة على الراء .. وتحمل خط الوسط السوري عبء  
المباراة وبرز منه عبد القادر كردغلي الذي تحرك في كل مكان ، إلى جانب رضوان  
الشيخ حسن بينما غاب أداء المنتخب القطري تراجع لاعبي خط الوسط للدفاع  
والتركيز على محاولات الاختراق من عمق الملعب .

اضاع منصور مفتاح ثلاث فرص للمنتخب القطري ، والذي الحكم هدفا  
للمنتخب السوري احزنه رضوان الشيخ حسن من على بعد ٢٥ ياردة ، بحجة  
وجود زميل له بموقع تسلل .  
هدب مفتاح الاداء في الشوط الثاني .. بعد أن عمد الفريق السوري إلى  
إشراك جميع بدلائه بينما لم يستبدل المنتخب القطري سوى لاعب واحد فقط .  
وعلى ضوء المباراة يمكن القول .. أن المنتخب السوري سلب مباريات المقلبة  
باسلوب دفاعي يركز على تقدم طهيري الدفاع .. وثلاثي الوسط في هجمات مرتدة  
كما ظهر واضحا أن الفريق السوري يقتد إلى اللاعب الهدف .. وأن كان بعض  
لاعبي يجيدون التصويب من مسافات بعيدة .. وهي سمات مميزة للاعبين رضوان  
الشيخ حسن وعبد القادر كردغلي ، وجورج خوري .. ويعود الاعتماد على هذا  
الثلاثي في التسديد إلى أن الفريق يفتقر إلى ديناميكية المراوغة المباشرة والسريعة .  
السيد فاروق بوتور رئيس اتحاد الكرة ورئيس البعثة السورية عبر عقب المباراة  
عن ارتياحه لاداء فريقه فقال : لقد لعبنا لنطمئن على لاعبينا والحمد لله ظهر انهم  
بمستوى جيد ، ولياقتهم البدنية عالية .. وذكر أن خط الوسط ظهر كافي  
خطوط الفريق .. وقال عن مباراة الياق مع العراق : «استعدنا من أخطائنا في  
مباراة الذهاب بدمشق التي شاهدنا شريطها أكثر من مرة في اجتماع مع  
اللاعبين .. وسنعمل على تلافيها .. منها بخبرة لاعبي المنتخب العراقي .. خاصة  
اللاعبين الكبار أمثال حسين سعيد وعدنان درجال .. وأحمد راوي ، ومشيرا إلى أن  
المنتخب السوري يلعب كرة جماعية شاملة تعتمد على استثمار قدرات اللاعبين  
واختتم تصريحه بقوله : «سنؤدي مباراة جيدة بغض النظر عن النتيجة  
النهائية وعزائي في الفريق المهزوم أن الذي فاز عليه فريق عربي آخر» .

تفضلوا بزيارة جناحنا رقم ١٤٥  
في الفترة من ١٢ إلى ٢٢ ربيع الأول بالرياض  
في الموافق ٢٤ نوفمبر إلى ٤ ديسمبر ١٩٨٥م

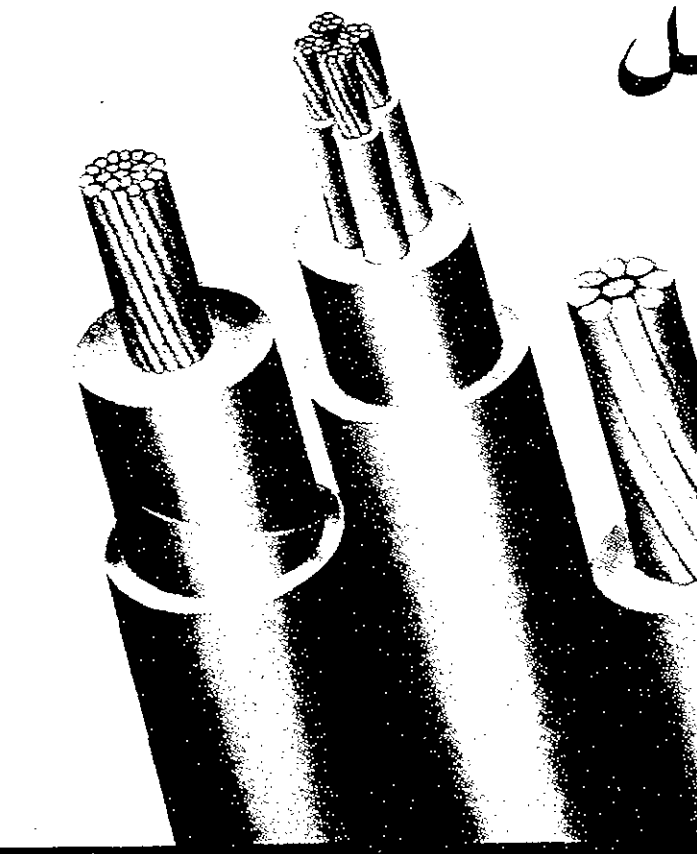


الطاقة مصدر الحياة الحديثة والحضارة الشرقية التي تشتاق بها بلادنا .. والكابلات  
السعودية تلبي ذلك الدور الحيوي للوصول بالطاقة لجميع المواطنين و في  
كل مكان ..  
الاسم مع نظام توزيع الطاقة الذي تطبقه حكومة صاحب الجلالة  
المليت المفدى ، والذي ساعد بشكل رافع في تشجيع إقامة الصناعات  
المتطورة ودفن عملية النهضة التي عبرت بدورها وجه الحياة في المملكة

## خط متدفق بالحياة .. مستقبل أفضل

وليس مبالغة أن نقول أننا نضع الأشياء التي تحتاجها الأمة للمعور من التوج  
إلى المستقبل .. وتشترك شركة الكابلات السعودية بأن تصبح بدلت  
جدة : أميلا من تقدم مملكتنا العمانية ..  
وأداة للتغيير الذي يفتح المستقبل للأجيال القادمة التي أصبحت بحق تتحلف  
من الوسائل ما يفتحها الفرصة كاملة لتطوير قدراتها واستيعاب تكنولوجيا  
عصر الفض ، وبناء العبد الشرق والأسطول بإذن الله ..  
وما هي المسافات تتشابه فيما بيننا وبين جيراننا الأشقاء ومع الفير  
المتسمر في مميزات الحياة تتزداد أهمية دور الكابلات السعودية في تحقيق  
الهد الأمل .  
إن منتجات الكابلات السعودية مطابقة للمواصفات العالمية .. وفضة عن  
استخدامها لأحدث تكنولوجيا صناعة الأسلاك ، فهي جديرة بأن تكون جس  
الوتم للمنتج  
فازا جئت تخطط الآن لمشروعات المبلية ، فنحن نساعدك في بلوغ أهدافك بخير السبل  
وأدائها .. خبراتنا نبروه ونملك بالشعور فيها بخمس بالكابلات والأسلاك التي نحتاج إليها .

**شركة الكابلات السعودية**  
**Saudi Cable Company**  
صانعو الكابلات والأسلاك الكهربائية ذات الجودة العالية  
المكتب الرئيسي والمصنع : من ب. ٤٤٠٣ جدة ٢١٥١١ المملكة العربية السعودية  
تلفون : ٣٦٣٩٥٥ - ٣٦٣٩٥٥  
تلكس : ٣٦٣٩٥٥  
شركة : ٤٠١٧٥٥ - ٤٠١٧٥٥  
نعمل اليوم من أجل غد أفضل









ثقافة وآداب وفنون



## هذه عقلي.. وأعطني فلك لماذا المحطّة الثالثة؟ إحسان عبد القدوس

قال المفترج في زعم، لقد أطلقوا في التلفزيون قناة ثالثة، وقد كان التلفزيون المصري قاصراً على قناتين كنت أعيش حائراً على توزيع التفرج عليهما، خصوصاً وإن الموضوعات التي تعرض في كل منهما تكاد تكون من نوع ولون واحد، وكنت انتقل بينهما بلا تعدد كاتي أبحت عن حظي المجهول من التمتع بالفرجة، وإن كان هناك فارق طفيف بين القناتين يجعلني صاحب حق في الاختيار. فالحطة الأولى كانت تقصر سهراتها أغلب أيام الأسبوع على عرض الأفلام أو المسرحيات المصرية المحلية في حين كانت المحطة الثانية تحصر على عرض الإنتاج الفني الأجنبي. أي كان من حقي كل مساء أن اختار بين مشاهدة فيلم مصري أو مشاهدة فيلم أجنبي. ولكن بعد أن ظهرت القناة الثالثة لم أجد فيها أي فارق يميزها عن القناتين الأخرين، فلم يعد لي حق الاختيار بينها وبين غيرها ولم أعد اتعمد الفرجة عليها. بل اني أجاهلها كأنها لم توجد أبداً، ولا أدري لماذا أطلقوا هذه القناة الثالثة.

وقال الفنان بلا مبالاة: إن الهدف الأساسي من إضافة قناة تلفزيونية جديدة لم يتحقق، وربما لم يخطر على بال المسؤولين.

وقال المفترج في لهفة: أي هدف تعني؟  
- قال الفنان في هدوء: أي قناة تلفزيونية جديدة يجب أن تعرض موضوعات جديدة لا تعرضها القنوات الأخرى، وحتى نصل إلى عرض أي جديد يجب أن تكون هذه القناة تعبر عن شخصية جديدة، وحتى نجد هذه الشخصية الجديدة فيجب أن يكون المشرفون والممولون لهذه القناة غير المشرفين والمولين للقنوات الأخرى. والتلفزيون الأمريكي مثلاً يطلق أكثر من عشرين قناة ولكن كل قناة لها ممول خاص ومشرف خاص، أي كلها قنوات خاصة تحمل مسؤولياتها مؤسسات خاصة، وليس بينها إلا قناة واحدة تتبع الدولة. لذلك فكل قناة تتميز بشخصية خاصة وعروض خاصة وتستطيع أن تختار بينها، ولكن قنوات التلفزيون المصري كلها قنوات تملكها الدولة وأضيف إليها قناة أخرى تملكها الدولة أيضاً. لذلك فكل قناة لا تستطيع أن تختار بينها ولا تجد فارقاً فيما تعرضه هذه القناة أو تلك، لأنها كلها تعبر عن شخصية واحدة هي شخصية الدولة.

وقال المفترج معترضاً: إن إطلاق قناة تلفزيونية يحتاج إلى رأس مالي ضخم لا يتوفر لدى القطاع الخاص في مصر أو المولين أصحاب رؤوس الأموال. إننا لسنا في مستوى الثراء الأمريكي الذي يدفع المولين إلى الاستقلال عن الحكومة في إقامة المشروعات.

وقال الفنان وهو لا يزال هادئاً: كانت الدولة تستطيع أن تطبق على التلفزيون ما يطبقه على الصحافة، فقد كانت الدولة تملكها لذلك لم يزد عدد الصحف اليومية عن ثلاث صحف رغم أن تعداد مصر تجاوز الأربعين مليون نسمة. ثم بعد أن أياحت الدولة تعدد الأحزاب أصبح كل حزب يصدر صحيفة، وزاد عدد الصحف اليومية إلى سبع صحف يومية. وكانت الصحف الجديدة تقدم الجديد لأنها تعبر عن شخصية جديدة غير شخصية الدولة. وفي الوقت نفسه كانت الدولة تسهل للأحزاب إصدار هذه الصحف، أي أنها كانت تستطيع أن تطلق حرية إطلاق القنوات التلفزيونية لمؤسسات مستقلة عنها، وتماهون في الوقت نفسه على استكمال القدرة على إطلاق هذه القنوات القائمة على شخصيات جديدة.

وقال المفترج حائراً: إن التلفزيون أصبح أقوى من الصحف في قيادة الرأي العام والتأثير فيه.

وقال الفنان مع إيسامه ساخرة: إذا كان لا يمكن ترك الحرية للمؤسسات الخاصة بإطلاق قنوات تلفزيونية، فقد كانت الدولة تستطيع أن تعدد للقناة الجديدة التي أطلقتها مهمة خاصة وموضوعاً خاصاً غير ما تعرضه القنوات الأخرى التي تملكها أيضاً، كان جعل القناة الثالثة خاصة بعرض دروس الطلبة، أو جعلها خاصة بعرض موضوعات اجتماعية وسياسية لا تعرضها القنوات الأخرى، حتى تتميز هذه القناة الجديدة بشيء يحتاج إليه من يقل على مشاهدتها وتتميزها، ولكن القناة الجديدة للأسف ظهرت وهي تعرض الموضوعات نفسها التي تعرض في غيرها من القنوات لذلك لم يقل المشاهدون عليها إلى حد أن أصبحوا يتجاهلونها.

وقال المفترج ساخراً: أنا طالبتا في يوم ما بأن يبدأ التلفزيون من تعطيني من أزمة عارمة، ولا أدري ما الدافع إلى إطلاق قناة تلفزيونية ثالثة لتزيد من عبء مسؤوليات الانفاق، في حين أنه ليس هناك من حاجة أو الحاج شعبي لأطلاق هذه القناة.

وقال الفنان وهو يشهد بإساً: ولا تنس أننا طالبتا في يوم ما بأن يبدأ التلفزيون من الساعة الخامسة بعد الظهر وتختصر العروض قبل ذلك، لأن المفروض أن يتفرغ الناس في الصباح للعمل ولا يمكن حق الانقطاع عن العمل لمشاهدة التلفزيون، كما يمكن الإبقاء على مدارسهم. وحتى يوفر مبالغ طائلة من ميزانية التلفزيون لتخفف من الأزمة الاقتصادية، ولكن الدولة لا تعتبر التلفزيون مجرد أداة للتسلية والانتاع الفني ولكنها تعتبره كونه الصلة بينها وبين الشعب، وهي في حاجة إلى الالتقاء بالشعب طول النهار وطول الليل، إن كل دولة في حاجة إلى التلفزيون حتى لا تنجو سياسياً، والفقر الجائع لو كان لا يملك إلا قرشاً واحداً فهو يشترى به رغيف العيش حتى لو عاش عارياً ورغيف العيش في بطنه.

القاهرة

● أوقات  
● مطلع العام  
● القادم  
● بغداد  
● الشرق الأوسط  
● كمال الدين  
● مجموعته  
● الشعرية الثالثة  
● قريباً، وهي تحمل  
● عنوان: «أوقات»  
● مطلع العام  
● وتطور قصائد  
● المجموعة حول  
● الشهادة والقيمة  
● الانسانية  
● للشهيد، وحول  
● أبي حيان  
● التوحدي  
● والفيلسوف  
● العربي الشهير  
● وماساته التي  
● انتهت بلصراق  
● كتبه كلها. أما  
● المحور الثالث  
● والأخير في  
● المجموعة فيركز  
● على موضوع  
● الحب وأشكال  
● هذه الملاحظة  
● النبيلة.  
● الشاعر ادب  
● كمال الدين كان  
● قد أصدر في عام  
● ١٩٧٦ مجموعة  
● الشعرية الأولى  
● «قاصيد»، وفي  
● الثمانينات أصدر  
● مجموعته  
● الشعرية الثانية  
● بعنوان: «ديوان  
● عربي».

## يَقْظَةُ الرُّوح

أَتْنِي عُدْتُ وانقضى كلُّ بُعدٍ  
قَامَتْهُ الْآنَ بِالنَّوَالِ الْمَجَابِ  
هَآ أَنَا الْيَوْمَ بَيْنَ عَيْنَيْكَ حَظاً  
كَيْفَ سَامَحْتَهُ؟ واحزانٌ أُمِّي  
كَيْفَ ضَاعَتْ؟ تَبَخَّرَتْ كَالسَّرَابِ  
وانطلقنا كَأَنَّكَ في مَدَارِ السَّحَابِ  
وابتساماتنا تُعَانِقُ كَبِيرَ  
تُبْخُنُ وَوَحْنِ في جُنُونِ التَّصَالِي  
يَا مَنَى النَّفْسِ والمحبّة فَرَضَ  
يُوجِبُ الْعَفْوُ عَنْ قَضَاءِ الْعِقَابِ  
يسرُّ الحُسْنُ للحبيب خيلاً  
ويعبِّدُ الوفاق حُسْنَ الْعِقَابِ  
● مَكَّة المكرمة ●



● شعر:  
● مصطفى  
● زقروق ●

## ● قضايا قصيدة النثر (٤)

### مَقُولَةُ صِرَاعِ الْأَجْيَالِ

● فواز عيد



لنستأندهم

وهؤلاء الشبان أيضاً.. هم أقرب اليوم من أي وقت مضى إلى السلطات الأدبية في اتحادات الكتاب أو في الهيئات الأدبية.. بل أنهم أقرب إلى السلطات التي قد تضرر وقد تتفع. ومع ذلك.. فهم مازالوا يتحدثون عن صراع بين الأجيال.. ويردون الفغور الذي يواجه به تجاههم إلى الأجيال السليقة.. إلى رداة ما يكتبون.. أو عادية.

● دمشق

أحدى الصحف.. فكان أن كتب في اليوم التالي زاوية صغيرة حول «المنشآت».. فقل فيها: «نعم.. لقد شاهدت نجيب محفوظ يام عيني.. وهو يسلم رأية الرواية إلى فلان.. وكنت شاهداً على ذلك».

● ● ●

ان ما يمكن أن نخرج به بعد هذا.. هو أن الشباب من الكتاب.. ليست لديهم أية مشكلة صيرة في نشر نتاجهم.. ليتطلوا من مصراع الأجيال.. بل أن أكثرهم أقرب إلى السلطة الصحفية.. في كثير من البلدان العربية من غيرهم من الأجيال. ولقد حدث في المؤتمر الأخير لاتحاد الكتاب العرب في دمشق أن تظلم علناً عدد من المفكرين واستأذنة الجامعات بأن هؤلاء الشبان المسكين بزمام الصحافة لا ينشرون

ورغم ذلك.. فهو مازال يتحدث مرة بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

بعد مرة عن قضية «مصراع الأجيال» هؤلاء الذين لا يريدون أن يسلموا رأية الشعر لسواهم.. وتذكرنا معاً قصة طريفة.. كانت قد حدثت في السبعينات.. حين أصدر أحد الشبان آنذاك رواية جديدة له فتمسك له واحد من اصقافه المصحفين الشبان حينها.. فكتب مقالة طويلة في تعجيد الرواية.. وظهر المقال تحت «منشآت» بحرف الضميمة

يقول: «نجيب محفوظ يسلم رأية الرواية إلى فلان أبو فلان.. وكان يومها شيخ المصاحف المدمشقة الاستلا مصيب الكيال، يكتب زاوية سلخرة

التي لا يقرأها

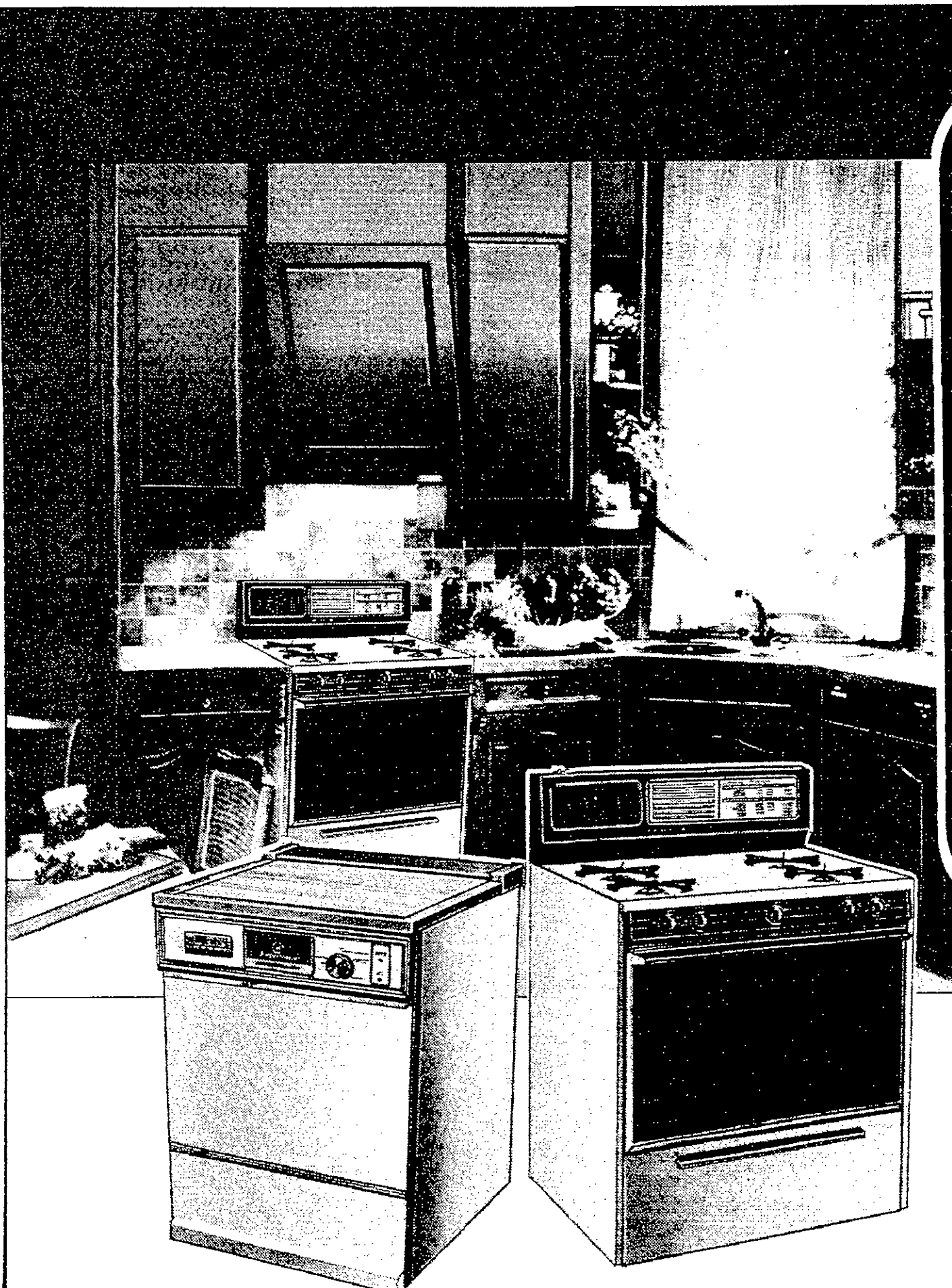
في فُتُون الصَّبَا وَهَمُو الشَّبَابِ  
وَاجْتِبَالِ الْهَوَى وَعِطْرِ النَّيَابِ  
عَدَّ كَالْعِيدِ فِي صَبَاحِ نَدَى  
أَوْ هُوَ الْعِيدُ بِتَحْدِ طَوْلِ اجْتِبَابِ  
سَكَنَ الْقَلْبَ.. جَيْنَ أَهْبَلْ حَيَا  
ابْقِظْ.. الرُّوحَ لِلْقَاءِ الْمَهَابِ  
وَاجْتِبَابِ مَدَامِعِي وَشُجُونِي  
وَاجْتِبَابِ وَلَوْعَتِي وَاجْتِبَابِي  
فَتَضَاهَكُنْ بَيْنَ عِطْفِيهِ شَوْقًا  
وَتَبْكُنْ مِنْ هَوَانِ الْفِكَابِ  
فَانْتَهَى اسْفَادُهَا عِنْدَ قَدَمِي  
وَدَرَى الشُّكْلَ فِي جُنُوحِ اضْطِرَابِي  
وَسَقَانِي مِنْ رَاحَتِهِ رَجِيْفَةً  
مِنْ عَمُوقِ الرِّفَا وَشَهْدِ الشَّرَابِ  
قَالَ ي.. والفراق مَحْضٌ بَلَاءٌ  
فِيهِ.. مَا فِيهِ مِنْ صُنُوفِ الْعَذَابِ

## سورة الفوائد الشعر

### نَمْرُ الْفَوَائِدِ

شعر: إِبْنُ زَيْدُونَ

اسْبُوعُ نُسِ، مَحْدَثٌ لِي وَحْشَةً  
عَلِمْتُ بِأَنِّي فِيهِ لَسْتُ أَرَاكَ  
فَنَا الْمَعْدَبِ غَيْرَ أَنِّي مُشْعَرٌ  
ثِقَةً بِأَنَّكَ نَاعِمٌ، قَهَنَاكَ  
إِنِّي أَقُومُ بِشُكْرِ طَوْلِكَ، بَعْدَمَا  
مَلَأْتَ مِنَ الدُّنْيَا بِنَدِي يَدَاكَ  
بَرَدْتُ ظِلَالُ ذَرَاكَ، وَاخْلَوْلِي جَنَسِي  
تَعَمَّكَ لِي، وَصَفَتْ جَمَامَ نَدَاكَ  
وَأَمَنْتُ عَادِيَةَ الْعِدَا الْإِفْكَالَ مَدًى  
أَعَصَمْتُ فِي أَعْلَى يَفَاعِ جِمَاكَ  
جَهْدَ الْمَقْلِ نَصِيحَةً مَحْضُوسَةً  
أَقْرَدْتُ مَهْدِيهَا، فَلَا إِشْرَاكَ  
وَلِنَدْعِي، وَعَدْوِكَ الشَّانِي، فَبِنَ  
يَكُمُ الْقِرَاعُ يَجِدُ سِلَاحِي شَاكَ  
لَا تَعْدَمَنَّ الْحَظَّ غَرَسًا، مَحْلَلًا  
نَمْرُ الْفَوَائِدِ، دَانِيًا لِحَنَّاكَ  
وَالصَّنْعَ رَهْنًا، لَا يُرِيدُ فَكَاكَ  
البيعت عن البيت المفقود  
إقرأ حرفاً واحداً ما بعده، تحصل على صدر البيت الماخوذ من القصيدة المنشورة أعلاه، واليبقي من الحروف الملهمة هو عجزه  
و س ش ك ن ب ا ء ر م د ح ا ت ن ف ا ل  
ل ك م ا ح ن ا ث ف ن ل ا ص ء ا ه ك م ا  
البيت السابق  
متناول الزاوي إذا ما تزلتها  
اسم وقري عيني بها الدمع تذرفه



## مطابخ وغسالات الصحون كلفيناتور أفضل صديق في كل مطبخ

مطابخ وغسالات الصحون كلفيناتور هي الصديق المثالي للأسرة في كل مطبخ  
مطابخ كلفيناتور متوفرة إما بالغاز أو بالكهرباء، وبألوان متعددة تتناسب مع ديكور المطبخ  
وهي تجعل المطبخ عملية سهلة ومريحة.

أما غسالة الصحون كلفيناتور فهي تحمي يديك من التأثير  
الضار للظلمة، وحتى أكثر الأطباق إشباعاً تمسحها  
كلفيناتور بكفاءة عالية وتتركها نظيفة جافة  
ولا تترك ملامح غسل الأطباق تشد عليك شمة الطبخ لامتلاك  
واتي الأمر لشالة الصحون كلفيناتور كي تكون في خدمتك  
إنها أيضاً متوفرة في عدة موديلات وبألوان متنوعة.

ومن المعروف أن جميع منتجات كلفيناتور مدعومة بنظام  
ممتاز للصيانة، وتتوفر قطع الغيار في جميع أنحاء المملكة  
إجمالاً من مطابخ وغسالات الصحون كلفيناتور الصديق المثالي في  
مطبخك، شاهديها في أقرب معرض لشركة كلفيناتور.

Kelvinator  
A Worldwide Tradition of Excellence.

## أبراهيم الجفالي وأخوانه

الرياض الدمام مكة جدة  
٢٤٢ ٢٣٣٣ ٥٧٤ ٤٢٤٢ ٨٣٢ ٥١٩ ٤٠٢ ٢٣٣٢  
٦٨٩ ٤٧٤٧٢٥ الخبر المدينة ٤٠٥٢ ٦٨٩  
٤٠٤ ٢٣٣٢ ٨٢٢٣٣٣ ٨٩٨ ٠١٩ ٤٠٤ ٢٣٣٢



## رسالة اليوم

من: حسن بن صالح بايعر  
.. وسقط رغيف الخبز أمام القذيفة النووية

أهل الجاهلية قبل الإسلام، وهم ينتحرون من أجل مناقع عصفاء، قد نجد لهم عذرا لأنهم كانوا يعيشون حياة «الغاب» ومن أجل شاقة بلغت أحيائهم قتالهم أربعين ألفا.

لكننا لا نعطي حضارة القرن العشرين عذرا في هذا الاحتدام النووي الذي يقض مضجع البشرية ويبدل أمنها خوفا. فالترسانة النووية التي يمتلكها كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأمريكية تكفي لقتل البشرية بالكامل أو بأجمعها فلفظا هذه الترسنة؟ ومن أجل ماذا يتلاعب العلاقات بثروات شعوبهم من أجل تدمير شعوبهم وشعب الأرض قاطبة؟ وإذا قام أحد العمالقة بضرب الآخر هل يعتقد الطرف الثاني بأنه سيظل حيا؟ وهذا التساؤل المصنوع ليس سوى نزعة شريرة تخلو من مقومات العقل. فلو كان هناك عقل بشري نابض لدى أهل حضارة القرن العشرين في أوروبا وغيرها في أمريكا والاتحاد السوفياتي لما أقدموا على استنزاف ثروات شعوبهم في أدوات جهنمية لا تعود على البشر إلا بالدمار والدمار الشامل.

ومن الخلط العجيب الذي يلفظه العقل السليم قيام أصحاب حضارة القرن العشرين بقتل ما لا يقل عن ٢٠٪ من الحبوب والفواكه والسكر وغيره في مياه المحيط ليكون طعاما للحياتين توارن في الأسفار العالمية وأكثر شعوب القارة الأفريقية والآسيوية وحتى بعض دول أمريكا اللاتينية تعيش حياة البؤس والديون المصرفية. وماذا يضر حضارة القرن العشرين لو انتفروا هذا الفائض على الشعوب الفقيرة؟ ثم يتحدثون في مجلس الأمن ومحكمة العدل الدولية عن حقوق الإنسان.. وهنا بيت القصيد. فإين هي حقوق الإنسان وشلة من الأفيان البيض تحتل أرض السود بجنوب إفريقيا وتقتلهم بغير جبرية؟ وإين هي حقوق الإنسان والعمالق في الترسنة النووية الاتحاد السوفياتي ينزل، وعدد جيشه بالنسبة لشعبه خمسة ملايين جندي، شعب أفغانستان الذي لا يتجاوز تعداده أربعة عشر مليوناً وإين هي حقوق الإنسان والغارات التي كانت تصب على شعب الهند الصينية قد جعلت من الزراعة في غاباته أمراً مستحيلاً؟ وإذا الأربعة أو الخمسة الكبار على حد تعبيرهم، يملكون حق النقض وبما يخالف روح العدل والسلام؟ ثم أولا وأخيرا أين حقوق الإنسان الفلسطيني وسط العريضة الإسرائيلية؟

إن وضع العالم اليوم وبخاصة الصناعة ينذر بشر مستعير ويدل على أن الحضارة قشور وليست لباً. ومن نتائج ظلم الأقوى للاضعف أخذ البشر يترنح ويتساقطون وسيفوده ترنحه إلى حرب ذرية. ويمقدار ما يلهم البشرية أن تعيش أمة فإن دعاة الحرب يطولونه لا تنام لهم عين على الرغم من أنهم أول الهالكين.. وماذا يضر العالم الصناعي الزراعي لو أقطع هذه الاعتمادات الكبيرة وانفقت في تعليم بني البشر وفي مكافحة المرض والجوع والتخلف؟ إن العشرين مليارات التي ينفقها الأمريكان والروس وفرنسا وغيرهم على التسليح تحقق لو انقفت في أوجه الإصلاح أكبر قدر من التقدم لحياة الإنسان وكرامته. لكن الغواية جعلت من بيدهم أكثر خيرات الأرض ينفقون المال في أدوات الدمار.. طلياً للهيمنة والغرور والجور!! ولا يستبعد أن يقوم أحد العمالقة من نومه ويصاب بضغفه البشري ويحقد الهيمنة ليشغط على زر أحمس.. فتقوم الكارثة.

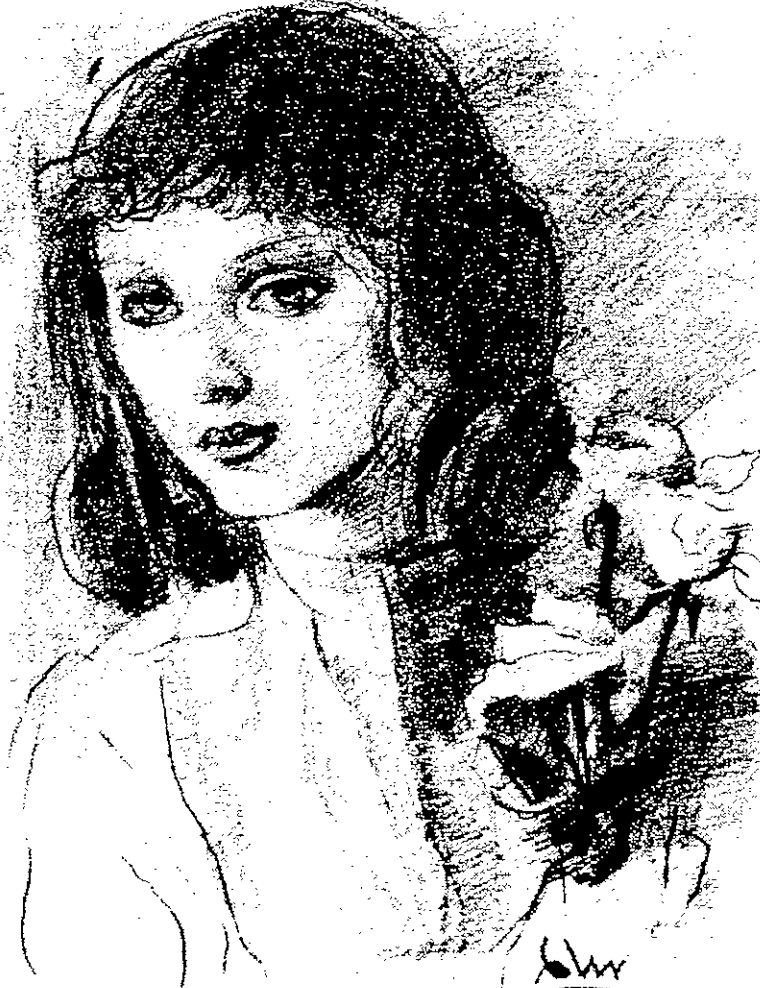
نحن نؤمن بأن الله واره كل شيء ويبدد كل شيء لكن من يهلك الحرب والنسل قمين بأن يشعل حرباً ذرية.. ولو كانت العقول تدور مع السلام والأمن لما أصاب البشرية الرعب النووي الذي تعاني منه كل يوم.

## منطق التطور

الإنسان في تطور دائم. وفي كل عام بل في كل يوم يخترع الإنسان بيده وعقله وفكره شيئاً جديداً وقد تصبح بعض الاختراعات القديمة على الجدوى أو الفائدة. أنه قانون التطور أو البحث عن الأصلح من أجل رفاهية وسعادة الإنسان.. وكما الفت السيارات الخيول أو ما العملاقة طائسة الكونفسير والكالماستر والداكوتا.. وعند ظهور البنادق أو البارود أصبحت المتاحف هي المكان الوحيد الذي توضع فيه أدوات الحرب القديمة.

ولا يقتصر هذا التطور على الاختراعات بل يتعداه إلى كافة النشاطات التعليمية والاقتصادية والطبية الزراعية، لأن لكل حقبة من الزمن مفهومها الحضاري أو العلمي.. فمثلاً ما يصلح للتعليم في الأربعينات والخمسينات والاستينات قد لا يصلح في الثمانينات أو التسعينات أو في القرن الذي نحن على أبوابه.. لأننا نعيش في عصر الأقمار الصناعية والمعدات والآلات والأجهزة الكهربائية، عصر المهنين أو الحرفيين عصر الكمبيوتر والنهضة الصناعية.. وهذا يعني أن تعيد

نزار الرملي



سلام.. سلام  
فيا ليتني الآن مائل بين يديك  
أتمل في فرحة عينيك  
وأغيب في رحلة طويلة جميلة  
في عينيك المدائن..  
أزورها مدينة مدينة  
راقصا كطفل، تستغزه بسمه  
حنونة  
أطارد الفراشة.. حين تستريح..  
على خد يأسمينه  
أعانق الخيال، على مدخل  
الحديقة  
أظنه حقيقة  
أضمه الي.. أبته مشاعري  
الدفينة  
وتصدح في داخلي موسيقى  
راقصا كطفل.. أرنو السماء  
أطالع النجوم  
أمد يدي.. أتوسد القمر  
وعلى رموشك الغمامة  
يا حمامة  
في سعادة انام!

المساح عجب

## سيفوي

شركة  
تميم وفؤاد والإمام  
للأطعمة المحدودة  
جدة

# الفائزون في احتفالات الذكرى السابعة

شركة تميم وفؤاد والإمام للأطعمة المحدودة وشركة تميم وفؤاد للأطعمة المحدودة - سيفوي المملكة العربية السعودية  
تود أن تعبر عن شكرها وامتنانها لكافة زبائن الكرام على مساهمتهم في نجاح احتفالات الذكرى السابعة لشركتنا ونأمل دوماً في مساهمتكم بالتسوق في متاجرنا حيث أننا نهدف لخدمتكم وتوفير كافة احتياجاتكم اليومية.



## الفائزون بما قيمته ١٠٠٠ ريال من مواد البقالة



السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري) السيد عباس علي فخره سيفوي جدة (بصاري)

## على دروب العودة

- ترسم اليوم الآخر ...  
(٣)

هوذا يا يهود  
هوذا يا  
يا لكم من أغبياء  
حولوا كل العالم  
وابعدوا شتى الجرائم  
أهدوا كل السقوف  
هجروا بيض الحمام  
واجلبوا قطعانكم  
من كل أرض  
واغرسوا أشواكم  
طولا وعرضا  
هوذا يا  
يا لكم من أغبياء
- قدسنا ،  
يا بنت أوراق الشجر  
قدسنا ،  
يا في أغصان السلام  
قدسنا ،  
يا درة بين أنام  
من نيام !  
نحن يا قدسي رجال  
في عرين من خيام  
رجفة البرد تدوي  
في عرقبي  
من شرور ...  
فأشهدي وقع خطانا

## الامل من قلب اليأس والنجاح من عمق الفشل !

ان اقسى ما يمكن ان يواجهه الانسان في الحياة هو الفشل وبالرغم من قسوته ووقعه المؤلم على النفس البشرية الا ان له فوائد وإيجابيات تنافس نتائج السلبية.

فبعدما يصادفنا الاخفاض نتيجة الفشل في تحقيق هدف منشود تتسامى بين جوانبنا دوافع التحدي وتتولد في دماغنا مجابهة الواقع والرغبة الأكيدة في قهر الفشل. وربما استدعى منا القيام بمجهود مضاعف نستغل فيه طاقاتنا حتى تبلغ الغاية التي نسعى اليها طالما انها لا تتعارض مع قواعد الاخلاق ولا تتنافى مع قوانين المجتمع. فالهم في الامر ان لا يثبط الفشل من عزائنا ويقلل من مستواننا في انتظار الآخرين بل يصنع حافزاً يعطينا أو يمنحنا القدرة على مواصلة السير في طريق النجاح المحفوف بالصعاب والمشاق.

لذلك فالفشل نعمة أحياناً بقدر ما هو نقمة وليس هذا من قبيل التبرير لإيجاد أسباب منطقية ومعتولة للتعبية على أسباب الوقوع

**دروب**  
شراء المصنوع في ألمانيا  
٣٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
٢٠٠٠ مليلتر  
٣٠٠٠ مليلتر  
٤٠٠٠ مليلتر  
٥٠٠٠ مليلتر  
٦٠٠٠ مليلتر  
٧٠٠٠ مليلتر  
٨٠٠٠ مليلتر  
٩٠٠٠ مليلتر  
١٠٠٠٠ مليلتر

**روس**  
٢٠٠ مليلتر  
٣٠٠ مليلتر  
٤٠٠ مليلتر  
٥٠٠ مليلتر  
٦٠٠ مليلتر  
٧٠٠ مليلتر  
٨٠٠ مليلتر  
٩٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
١١٠٠ مليلتر  
١٢٠٠ مليلتر

**سانيتا**  
٢٠٠ مليلتر  
٣٠٠ مليلتر  
٤٠٠ مليلتر  
٥٠٠ مليلتر  
٦٠٠ مليلتر  
٧٠٠ مليلتر  
٨٠٠ مليلتر  
٩٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
١١٠٠ مليلتر  
١٢٠٠ مليلتر

**الوزن السوراي**  
٢٠٠ مليلتر  
٣٠٠ مليلتر  
٤٠٠ مليلتر  
٥٠٠ مليلتر  
٦٠٠ مليلتر  
٧٠٠ مليلتر  
٨٠٠ مليلتر  
٩٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
١١٠٠ مليلتر  
١٢٠٠ مليلتر

**ام اند ام**  
٢٠٠ مليلتر  
٣٠٠ مليلتر  
٤٠٠ مليلتر  
٥٠٠ مليلتر  
٦٠٠ مليلتر  
٧٠٠ مليلتر  
٨٠٠ مليلتر  
٩٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
١١٠٠ مليلتر  
١٢٠٠ مليلتر

**م و م**  
٢٠٠ مليلتر  
٣٠٠ مليلتر  
٤٠٠ مليلتر  
٥٠٠ مليلتر  
٦٠٠ مليلتر  
٧٠٠ مليلتر  
٨٠٠ مليلتر  
٩٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
١١٠٠ مليلتر  
١٢٠٠ مليلتر

**هرو**  
٢٠٠ مليلتر  
٣٠٠ مليلتر  
٤٠٠ مليلتر  
٥٠٠ مليلتر  
٦٠٠ مليلتر  
٧٠٠ مليلتر  
٨٠٠ مليلتر  
٩٠٠ مليلتر  
١٠٠٠ مليلتر  
١١٠٠ مليلتر  
١٢٠٠ مليلتر







كامل القصاصيات في ذاكرتي (ص ١٦) بقلم: محمد حسين زيدان  
تجربة لا تشوق الألعاب النارية (ص ١٦٦) بقلم: شاكرا نانداسي  
مقولة صراع الأجيال (ص ١٧٥) بقلم: فواز عيسى  
مركز ضخم لتأهيل المعوقات في الطائف (ص ١٩)

عذوبة الصباح

كتب.. سجاير.. سندونيشات

وصلتني أكثر من شكوى من القراء عن ارتفاع سعر الكتب. حتى أن بعضهم اشكى من ارتفاع سعر كتابي الأخير وهو عشرة ريالات فقط لا غير.. وبين القراء الصديق يحيى عود.. وضمن شكواه أن كتاب الأستاذ عرفان نظام الدين ثمنه عشرون ريالاً.

واسف ان اقول للاخوة القراء وبينهم الصديق يحيى عود ان سعر الكتاب السعودي اقل من مثله في اية دولة أخرى.. عدا الطبعة الشعبية، والتي اسأل السادة القراء اذا كانوا يضعون في اعتبارهم اجر المؤلف.. وتضمن الورق.. وتكليف المطبعة.. ونسبة شركة التوزيع.. وبقية التكاليف مثل اجر الرسام والمصحح والنقل.. الخ.. الخ.

وهل قاربوا مثلاً بين سعر وجبة واحدة في مطعم متوسط وبين سعر كتاب.. وهل قاربوا بين ثمن كرتون سجاير وسعر كتاب.. وهل قاربوا بين ثمن بعض سندونيشات الشاورما مثلاً وسعر كتاب..

وهل غذاء المعدة مثل غذاء الروح والنفس والعقل؟ ان اقتصاديات النشر في بلادنا هي اسوأ الاقتصاديات في عالم الأعمال.. فافضل الكتب لا يوزع أكثر من ثلاثة آلاف نسخة.. ويكون النشر سعيداً جداً اذا باع ٥٠٪ من النسخة المطبوعة في سنة واحدة.. ٥٠٪ الأخرى في السنة التالية.. أي ان دورة رأس المال في مجال النشر هي اثنى مستوى لدورات رأس المال في الأعمال الأخرى..

صدقوني ان دور النشر في حالة يرثى لها..

وانه لولا الواجب الوطني لتاجر الناشرون في اللحمة والخضار والساعات وشرايط الكسيت.. واسالوا دار.. ودار.. ودار.. واسالوني!

عبد الله باجبير

مليون دولار بدل القهوة!

الفترة بين ١٩٧٧ و ١٩٧٨، وكانت رابطة «اخوان ضباط التقييم» قد اقامت دعوى نيابة عن الحراس تطلب فيها بالتعويض لأنهم حرما من قسمة القهوة ومدتها ١٥ دقيقة مرتين يومياً.

وأوضح القاضي في حثيثا حكمه ان هذه القسمة تزيد في أهميتها بالنسبة الى المستخدمين عن مجرد تناول القهوة. وبحسب قيمتها التقديرية مع الفوائد تبين ان ادارة السجون مدية للحراس بما يزيد عن المليون دولار.

فقد تبين القاضي امام المحكمة العليا للولاية، قرانيس كيل، ان ادارة السجون حرمت الحراس من قسمة القهوة يومياً على مدى ١٦ شهراً في

واشنطن - مكتب «الشرق الأوسط»:

ابتكر العلماء نظام مراقبة جديدا لمراقبة الاطفال الرضع حديثي الولادة وخصوصا المصابين منهم باضطرابات وعرضة للوثة من جراء ما بات يسمى «موت الرضع المباغت»، هو عبارة عن فراش مزود باجهزة استشعار يسمى «لايف ووتش» ويستطيع تسجيل ضربات القلب وتغير معدل التنفس او اضطرابه دون حاجة لربط الرضيع بأسلاك ووصلات كهربائية.

فاذا حدث اضطراب في ضربات القلب او طريقة الشهيق والزفير أصدرت القرشة اذارا يلقطها لاسلكيا جهاز آخر في غرفة الامه او في مركز المراقبة في المستشفى.

والى ان تعطي مديرية الأغذية والتغذية موافقتها على الفراش الجديد لا يمكن الحصول عليه الا بوصفة طبية.

واشنطن - مكتب «الشرق الأوسط»:

يقول خبراء ان عددا كبيرا من الأدوية والعقاقير التي يصفها الأطباء تسبب اعراضا نفسية جانبية خطيرة كالإكتئاب النفسي الحاد والهوس.

واكد الدكتور جورج سيربان الطبيب النفسي والبحث في كلية الطب بجامعة نيويورك ان هذه المشكلة هي احدى المشاكل الرئيسية الخفية في أمريكا. والخطر من ذلك ان ملايين الأمريكيين يتناولون هذه الأدوية وخصوصا أدوية القلب والقرحة ومئات الآلاف منهم يصابون بأمراض نفسية جانبية حادة.

واكد الأطباء ان هذه العقاقير قد تسبب نوبات هلع واكتئاب نفسي حاد وهوسا وأوهاما وهذه المشاكل قد تتطور بحيث يضطر المرء لدخول مستشفى للأمراض العقلية.

ويقول الأطباء ان كبار السن هم أكثر عرضة من غيرهم للإصابة بهذه الاعراض النفسية الجانبية واسميا اذا كانوا يأخذون أكثر من دواء واحد لأن اجسامهم تضعف وتقل قدرتها على استقلاب الأدوية مما يجعلها تتراكم الى مستوى يحدث تسمما في الجسم.

من ناحية أخرى فان الأشخاص الذين لهم علاقات جيدة مع اصدقاء مقربين يشفون من امراضهم بصورة أسرع من غيرهم حتى ان المرات التي يصابون فيها بأمراض أقل مما يصاب غيرهم من الذين يعيشون في عزلة بعيدا عن علاقات الصداقة الحميمة.

ومن الصداقة بعد ذاتها يؤكد الطبيب النفسي توماس برنت ان الإنسان يختار الصديق الذي يشاطره اهتماماته ويكون مشابه له في السن والثقافة وأنه ليس مهما ان يكون لدى الإنسان عدد كبير من الأصدقاء بل ان يكون له اصدقاء يستطيع ان يعتمد عليهم عند الحاجة عملا بالمثل الشائع والصديق عند الضيق.

وتذكر برنت ان النساء يملن لعقد صداقات حميمة بينهن أكثر من الرجال، وأن تعريف الناس للصداقة يتغير حسب السن. ففتح الصداقة في السنوات الدراسية الأولى هو اللعب واقتسام الأشياء وعدم التنازع، ولكن معنى الصداقة يتغير فتصبح الثقة المتبادلة وتبادل المشاعر والأفكار ومع كبر السن يصبح هناك فرق واضح بين الأصدقاء والزلاء والمعارف.

هذا وتشير الأبحاث الى انه لا صحة للزعم القائل بأن الأصدقاء لا يتفاسدون بل هناك مجال رحب للتنافس الشريف بين الأصدقاء الذين يكونون متساوين في القدرات واتخاذا حقيقيين.



نجمة دالاس مغنية ايضا

اوبري لاندر احدي نجوم مسلسل «دالاس» تعمل في الغناء والرقص بالإضافة الى عملها في المسلسل. وكانت قد امتنعت الغناء قبل ان يبتسم لها الحظ وتصبح إحدى اللامعات في «دالاس».

واشنطن - مكتب «الشرق الأوسط»:

يقول خبراء ان عددا كبيرا من الأدوية والعقاقير التي يصفها الأطباء تسبب اعراضا نفسية جانبية خطيرة كالإكتئاب النفسي الحاد والهوس.

واكد الدكتور جورج سيربان الطبيب النفسي والبحث في كلية الطب بجامعة نيويورك ان هذه المشكلة هي احدى المشاكل الرئيسية الخفية في أمريكا. والخطر من ذلك ان ملايين الأمريكيين يتناولون هذه الأدوية وخصوصا أدوية القلب والقرحة ومئات الآلاف منهم يصابون بأمراض نفسية جانبية حادة.

واكد الأطباء ان هذه العقاقير قد تسبب نوبات هلع واكتئاب نفسي حاد وهوسا وأوهاما وهذه المشاكل قد تتطور بحيث يضطر المرء لدخول مستشفى للأمراض العقلية.

ويقول الأطباء ان كبار السن هم أكثر عرضة من غيرهم للإصابة بهذه الاعراض النفسية الجانبية واسميا اذا كانوا يأخذون أكثر من دواء واحد لأن اجسامهم تضعف وتقل قدرتها على استقلاب الأدوية مما يجعلها تتراكم الى مستوى يحدث تسمما في الجسم.

من ناحية أخرى فان الأشخاص الذين لهم علاقات جيدة مع اصدقاء مقربين يشفون من امراضهم بصورة أسرع من غيرهم حتى ان المرات التي يصابون فيها بأمراض أقل مما يصاب غيرهم من الذين يعيشون في عزلة بعيدا عن علاقات الصداقة الحميمة.

ومن الصداقة بعد ذاتها يؤكد الطبيب النفسي توماس برنت ان الإنسان يختار الصديق الذي يشاطره اهتماماته ويكون مشابه له في السن والثقافة وأنه ليس مهما ان يكون لدى الإنسان عدد كبير من الأصدقاء بل ان يكون له اصدقاء يستطيع ان يعتمد عليهم عند الحاجة عملا بالمثل الشائع والصديق عند الضيق.

وتذكر برنت ان النساء يملن لعقد صداقات حميمة بينهن أكثر من الرجال، وأن تعريف الناس للصداقة يتغير حسب السن. ففتح الصداقة في السنوات الدراسية الأولى هو اللعب واقتسام الأشياء وعدم التنازع، ولكن معنى الصداقة يتغير فتصبح الثقة المتبادلة وتبادل المشاعر والأفكار ومع كبر السن يصبح هناك فرق واضح بين الأصدقاء والزلاء والمعارف.

هذا وتشير الأبحاث الى انه لا صحة للزعم القائل بأن الأصدقاء لا يتفاسدون بل هناك مجال رحب للتنافس الشريف بين الأصدقاء الذين يكونون متساوين في القدرات واتخاذا حقيقيين.

واشنطن - مكتب «الشرق الأوسط»:

يقول خبراء ان عددا كبيرا من الأدوية والعقاقير التي يصفها الأطباء تسبب اعراضا نفسية جانبية خطيرة كالإكتئاب النفسي الحاد والهوس.

بكتريا الفيالق تقضم مستشفى في لندن

لندن - اب: اضطرت ادارة مستشفى «جاي» في لندن الى وقف العمل باحد الاقسام بعد العثور على بكتيريا مرض «الفيالق» في جهاز تنوير، لكن بيانا أصدرته الهيئة الصحية لمنطقتي لويشام وسلووورك استبعد ان تكون البكتيريا قد «أثرت» في أي من المرضى. وتوقع البيان الذي أصدرته الهيئة المسؤولة عن ادارة المستشفى ان تعود الأمور الى طبيعتها بعد غد (الاثنين).

وقال بيان الهيئة ان البكتيريا وجدت أثناء فحص روتيني لأجهزة المستشفى وقد اوقفت بعض العمليات الجراحية كإجراء احترازي لحين تطهير وحدة التبريد. وأوضح البيان أيضا ان الأطباء وأصولوا اجراء العمليات الجراحية في مكان آخر بالمستشفى به جهاز تكييف مختلف.

واكدت الهيئة في بيانها ان العثور على بكتيريا مرض الفيالق لا يجب ان يكون مدعاة للانزعاج. وجدير بالذكر ان خمسة مرضى في اسكتلندا ماتوا بمرض الفيالق - الذي يشبه الالتهاب الرئوي - أثر اندلاع هذه الحالة في «المصحة الملكية» في جلاسجو. وقد ارجع المسؤولون سبب اندلاع المرض الى وجود البكتيريا في أجهزة التهوية والتكييف.

دمشق - مكتب «الشرق الأوسط»:

تشهد محكمة الجنات في مدينة دير الزور السورية، وقائع الجلسات الساخنة للنظر في قضية العاشقة الغاتلة.

فقبل اشهر اتصلت امرأة بدائرة الشرطة في المدينة لتبلغها بجريمة قتل صديقها المحرم في إحدى ثنائيات المدينة. وبالفعل حضرت الشرطة الى منزل المجني عليه فوجدت جثته متفحمة، إذ وقعت الجريمة قبل ايام من تاريخ الابلاغ.

وبعد تشريح الجثة وجد ان المجني عليه مات نتيجة الضرب بأكثر من آلة حادة. وهنا دارت الشكوك حول «العاشقة» التي انكرت صلتها بالحادثة. وتكرر استجوابها، وتكرر انكارها لارتكاب الجريمة، وعندما سئلت عن صلتها بالمجني عليه، اعترفت انها تتروى عليه باستمرار والامل والجيران يعرفون ذلك، وهي تلك فتاة متحقة. إذ ان المجني عليه ليس من سكان دير الزور.

ومع اقتراب اليأس لمعرفة الجاني من قبل أجهزة الأمن، حدثت المفاجأة في القضية، إذ اعترفت الجانية بجريمتها من تلقا نفسها.

واشنطن - مكتب «الشرق الأوسط»:

عاشت منطقة حلوان، والمعادي في رعب لمدة سبع ساعات كاملة وتجمع الآباء والأمهات في البيوت يمتنعون أبناءهم من النزول الى الشارع حتى لا يخطفهم «الأسد» الذي اضحى انه غادر قصص السيوك المظلم بحلول.

وكان ذلك اثر زهاب المسؤول في السيوك الى قسم شرطة حلوان لبيع عن فقدان الأسد بعد ان نقل اليه الحارس الخاص بقصص الأسد. وبعد العين الخاصة بالأسد فارغة، والباب مفتوحا. وقد بحث عنه بين الأسود فلم يجد وهو يتهم أحد زملائه بأنه دبر له هذه المكيدة، انتقاما منه لاسباب خاصة!!!

وانطلق رجال الشرطة السريون يحملون الأسلحة الخفيفة، وانتشروا في

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:

عاشت منطقة حلوان، والمعادي في رعب لمدة سبع ساعات كاملة وتجمع الآباء والأمهات في البيوت يمتنعون أبناءهم من النزول الى الشارع حتى لا يخطفهم «الأسد» الذي اضحى انه غادر قصص السيوك المظلم بحلول.

وكان ذلك اثر زهاب المسؤول في السيوك الى قسم شرطة حلوان لبيع عن فقدان الأسد بعد ان نقل اليه الحارس الخاص بقصص الأسد. وبعد العين الخاصة بالأسد فارغة، والباب مفتوحا. وقد بحث عنه بين الأسود فلم يجد وهو يتهم أحد زملائه بأنه دبر له هذه المكيدة، انتقاما منه لاسباب خاصة!!!

وانطلق رجال الشرطة السريون يحملون الأسلحة الخفيفة، وانتشروا في